

An abstract painting with a dominant blue color palette. A vertical red stripe is positioned in the upper left quadrant. Below it, a white, curved structure resembling a building or a boat is visible. The background is filled with various shades of blue and black, with some white highlights. The overall style is expressive and textured.

ΚΑΡΟΠΟΥΛΟΣ AUCTION HOUSE CYPRUS  
ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΗ  
CONTEMPORARY ART  
ΛΕΥΚΩΣΙΑ / NICOSIA 16.12.2015









ANDREAS  
10.12.1913

CONTEMPORARY ART

# AUCTION OF ART PAINTINGS

Hilton Hotel, «Akamas» Room,  
Nicosia

Wednesday 16th at 7.00pm

## PREVIEW PROGRAM

All the artworks will be exhibited to the public:

### NICOSIA

Hilton Hotel «Akamas» Room

|           |                    |                  |
|-----------|--------------------|------------------|
| Tuesday   | 15th December 2015 | 10.00am - 9.00pm |
| Wednesday | 16th December 2015 | 10.00am - 2.00pm |

Written Offers will be accepted at:

F: 25-359458, E-mail: [kapcyauctions@cytanet.com.cy](mailto:kapcyauctions@cytanet.com.cy)

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΗ

# ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ

Ξενοδοχείο Hilton, Αίθουσα «Akamas»,  
Λευκωσία

Τετάρτη 16 Δεκεμβρίου 2015, ώρα 7.00μμ

Πρόγραμμα Παρουσίασης Έργων  
Όλα τα έργα της Δημοπρασίας θα εκτεθούν για το κοινό:

## ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Ξενοδοχείο Hilton, Αίθουσα «Akamas»

|         |                    |                  |
|---------|--------------------|------------------|
| Τρίτη   | 15 Δεκεμβρίου 2015 | 10.00πμ - 9.00μμ |
| Τετάρτη | 16 Δεκεμβρίου 2015 | 10.00πμ - 2.00μμ |

Γραπτές Προσφορές γίνονται δεκτές στο:  
Φαξ: +357 25 359458, E-mail: [karcyauctions@cytanet.com.cy](mailto:karcyauctions@cytanet.com.cy)

**ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣ**  
Ευάγγελος Καπόπουλος

**ΟΡΓΑΝΩΣΗ**  
Karopoulos Auction House (Cyprus) Ltd

**ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ & ΔΙΕΚΠΕΡΑΙΩΣΗ**  
Στέλιος Ιωαννίδης

**ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ & ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**  
A.S.G Art Ventures Ltd  
Fine Arts Karopoulos Ltd

**ΑΣΦΑΛΙΣΗ ΕΡΓΩΝ**  
Γ. Καραβιάς & Συνεργάτες

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ**  
**ΕΚΤΥΠΩΣΗ**  
[www.easyprint.ws](http://www.easyprint.ws)

**ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΗ ΕΡΓΩΝ**  
Rami Alkhoury / Τραγγανίδας Αθανάσιος

**ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**

Τα προς δημοπράτηση έργα προσφέρονται «ως έχουν», σύμφωνα με τους όρους της δημοπρασίας στο τέλος του καταλόγου. Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να τα εξετάζουν αυτοπροσώπως στις εκθέσεις παρουσίασης των έργων που προηγούνται της Δημοπρασίας. Τα δημοπρατηθέντα έργα παραλαμβάνονται από τα γραφεία μας εντός μιας εβδομάδας από τη μέρα που πραγματοποιείται η Δημοπρασία και υπό την προϋπόθεση της πλήρους και εκκαθαρισμένης πληρωμής. Για τηλεφωνικές συμμετοχές, οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να επικοινωνούν μαζί μας τουλάχιστον 24 ώρες πριν την έναρξη της Δημοπρασίας, ώστε να εξασφαλιστεί η απαιτούμενη τηλεφωνική γραμμή.

**Εξώφυλλο:** Νο.86, **Οπισθόφυλλο:** Νο.84, **Εσώφυλλο μπροστά:** Νο.71, **Εσώφυλλα πίσω:** Νο.64



ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΗ  
CONTEMPORARY ART



1  
ΓΕΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ  
YEROS DIMITRIS  
(Γ.1948)

Πλοίο  
Ship

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Μεταξοτυπία 8/10.  
Signed lower right. Silkscreen 8/10.  
70X50

Εκτίμηση € 800-1200  
Τιμή εκκίνησης € 300



2

ΤΣΟΚΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ  
TSOCLIS COSTAS  
(Γ.1930)

Δέντρο  
Tree

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Μεταξοτυπία 34/50.  
Signed lower right. Silkscreen 34/50.  
86X63

Εκτίμηση € 900-1400  
Τιμή εκκίνησης € 400





3

ΣΠΕΡΑΝΤΖΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ  
SPERANTZAS VASSILIS  
(Γ.1938)

Χαρτορίχτρες  
Fortune tellers

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά.  
Μεταξοτυπία 66/99.  
Signed lower right.  
Silkscreen 66/99.  
60X80

Εκτίμηση € 800-1000  
Τιμή εκκίνησης € 350



4

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΒΙΚΤΩΡ  
IOANNIDES VICTOR  
(1903-1984)

Γνωστός τύπος της Λεμεσού  
Known Limassolian personality

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Σινική μελάνι σε χαρτί.  
Signed lower right. Ink on paper.  
26X15

Εκτίμηση € 350-500  
Τιμή εκκίνησης € 350



5

ΒΕΡΓΗ ΧΡΥΣΑ  
VERGI CHRISA  
(Γ.1959)

Φθινοπορινά φύλλα  
Autumn leaves

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2013, κάτω δεξιά. Μικτή τεχνική σε καμβά.  
Signed and dated 2013, lower right. Mixed media on canvas.  
37.50X40

Εκτίμηση € 1000-1500

Τιμή εκκίνησης € 500





6

ΣΠΑΘΑΡΗΣ ΕΥΓΕΝΙΟΣ  
SPATHARIS EVGENIOS

(1924-2009)

Τσοπάνης  
Shepherd

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Μικτή τεχνική (υδατογραφία με κραγιόνια)  
σε χαρτίπορτ.

Signed lower right. Mixed media (watercolor on hardboard)  
60X43

Εκτίμηση € 1000-1800

Τιμή εκκίνησης € 850





7  
ΛΥΡΑΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ  
LYRAS KYRIAKOS  
(Γ.1948)

Στην αγορά  
Fruit Market

Υπογεγραμμένο κάτω αριστερά.  
Λάδι σε καμβά  
Signed lower left. Oil on canvas  
40X20

Εκτίμηση € 450-650  
Τιμή εκκίνησης € 450



8

ΜΑΡΘΑΣ ΤΑΚΗΣ  
MARTHAS TAKIS

(1905-1965)

Κοπέλλα που διαβάζει  
Woman reading

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.

Signed lower right, oil on canvas.

50X40

Εκτίμηση € 1500-2000

Τιμή εκκίνησης € 1500



9

ΑΒΕΡΚΙΟΥ ΚΩΣΤΑΣ  
AVERKIOU COSTAS  
(1917-1981)

Νοσταλγία  
Nostalgia

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1976, κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.  
Signed and dated 1976, lower right. Oil on canvas.  
88x68

Εκτίμηση € 1800-2400  
Τιμή εκκίνησης € 1500





10

ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ  
ΜΑΚΑΡΙΟΥ ANDREAS

(Γ.1955)

Άτιτλο

Untitle

Υπογεγραμμένο, κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.

Signed lower right. Oil on canvas.

60X75

Εκτίμηση € 1800-2500

Τιμή εκκίνησης € 1500



11

ΠΑΤΣΟΓΛΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ  
ΡΑΤΣΟΓΛΟΥ ARISTIDES

(Γ.1941)

Ζευγάρι

Couple

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Λάδι σε ξύλο.

Signed lower right. Oil on wood.

34X23

Εκτίμηση € 450-650

Τιμή εκκίνησης € 350



12

ΑΣΠΡΟΦΤΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ  
ASPROFTAS ANDREAS  
(1919-2004)

Τοπίο με γέφυρα  
Landscape

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1990,  
κάτω δεξιά. Λάδι σε χαρτμπορντ.  
Signed and dated 1990, lower right.  
Oil on hardboard.  
40X25

Εκτίμηση € 350-500  
Τιμή εκκίνησης € 350



13

ΑΣΠΡΟΦΤΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ  
ASPROFTAS ANDREAS  
(1919-2004)

Ελιές  
Olive trees

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2003,  
κάτω δεξιά. Λάδι σε ξύλο.  
Signed and dated 2003, lower right.  
Oil on wood.  
45X24

Εκτίμηση € 350-500  
Τιμή εκκίνησης € 350





| 4

ΑΣΠΡΟΦΤΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ  
ASPROFTAS ANDREAS

(1919-2004)

Τοπία

Landscape

Υπογεγραμμένα και χρονολογημένα 1995, κάτω αριστερά και κάτω δεξιά.  
Υδατογραφία σε χαρτί.

Signed and dated 1995, lower left and right. Watercolour on paper.  
15X7X(2)

Εκτίμηση € 300-500

Τιμή εκκίνησης € 250





15

ΠΑΣΣΙΣΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
PASSISIS PANAYIOTIS  
(Γ.1983)

Οικόπολις  
Oikopolis

Υπογεγραμμένο στο πίσω μέρος.

Ακρυλικό σε καμβά.

Signed at the back. Acrylic on canvas.

100X70

Εκτίμηση € 1500-2500

Τιμή εκκίνησης € 700



16

ΚΟΥΤΡΙΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ  
ΚΟΥΤΡΙΚΑΣ ΥΙΑΝΝΙΣ  
(Γ.1954)

9 Πρόσωπα  
9 Faces

Υπογεγραμμένο στο κέντρο. Μικτή τεχνική σε χαρτί.

Signed in the center. Mix media on paper.

100X70

Εκτίμηση € 1200-1800

Τιμή εκκίνησης € 600



17

ΜΑΝΩΛΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ  
MANOLIDES THEODOROS

(Γ.1940)

Νεκρή φύση  
Still life

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Ελαιογραφία σε καμβά.

Signed lower right. Oil on canvas

63X92

Εκτίμηση € 18000-25000

Τιμή εκκίνησης € 7500



18

ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΣΑΒΒΑΣ  
GEORGIADIS SAVVAS  
(Γ.1975)

Γυναικείο πρόσωπο  
Woman's face

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Ελαιογραφία σε καμβά  
Signed lower right. Oil on canvas.  
119.50X99

Εκτίμηση € 4500-6000  
Τιμή εκκίνησης € 2400





19

ΚΑΝΘΟΣ ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ  
KANTHOS TELEMACHOS

(1910-1993)

Υπομονές στην αυλή, πρωινό  
Subunits in the courtyard

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1986, κάτω αριστερά. Λάδι σε καμβά.  
Signed and dated 1986, lower left. Oil on canvas.  
70X55

Εκτίμηση € 9500-14000

Τιμή εκκίνησης € 7500



20

ΓΑΪΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ  
GAITIS YANNIS  
(1923-1984)

Canned

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά και αριθμημένο 93/250.

Χαρακτικό.

Signed lower right and numbered 93/250.

Engraving.

50X65

Εκτίμηση € 1100-1500

Τιμή εκκίνησης € 800

21

ΓΑΪΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ  
GAITIS YANNIS  
(1923-1984)

Opposition

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Χαρακτικό Ε.Α

Signed lower right. Engraving Ε.Α

50X65

Εκτίμηση € 1100-1500

Τιμή εκκίνησης € 800





22

ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ  
FASSIANOS ALECOS

(Γ.1935)

Νέος με φουλάρι  
Young man with scarf

Υπογεγραμμένο κάτω αριστερά.  
Λιθογραφία 19/40.  
Signed lower left. Lithography 19/40.  
33X65

Εκτίμηση € 1200-1800

Τιμή εκκίνησης € 750

23

ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
GOUNAROPoulos GIORGIOS  
(GOUNARO)

(1889-1977)

Κοπέλλα με την Λύρα  
Young lady with Lyre

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Μικτή τεχνική  
(Μολύβι με κάρβουνο) σε χαρτί.  
Signed lower right. Mixed media  
(pencil, charcoal) on paper.  
66X46

Εκτίμηση € 1500-2500

Τιμή εκκίνησης € 1200







24

ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ  
ΜΑΚΑΡΙΟΥ ANDREAS

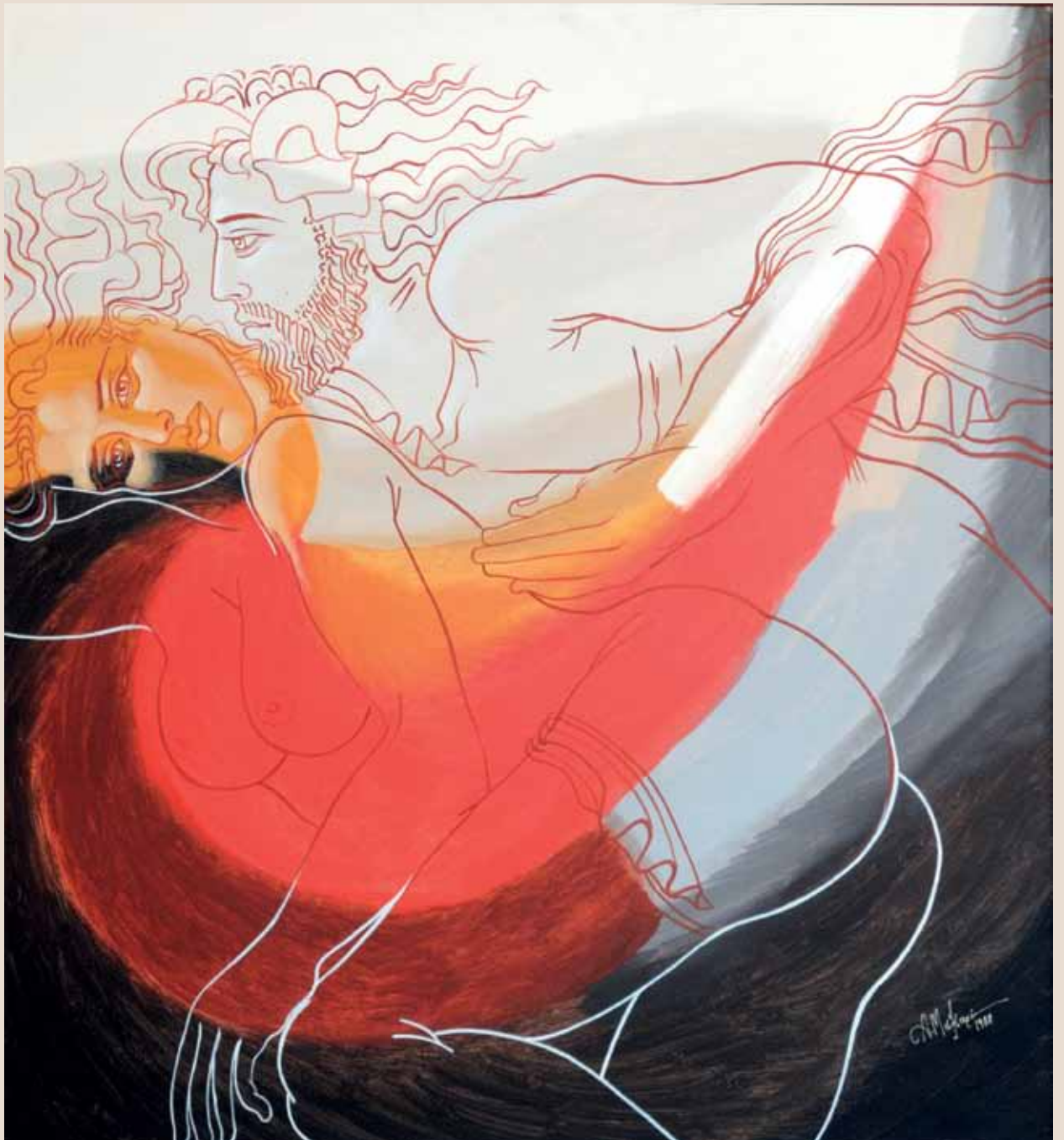
(Γ.1955)

Ερωτικό  
Erotic

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1988, κάτω αριστερά. Λάδι σε καμβά.  
Signed and dated 1988, lower left. Oil on canvas.  
100X90

Εκτίμηση € 2200-3500

Τιμή εκκίνησης € 2000



25

ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ  
ΜΑΚΑΡΙΟΥ ANDREAS

(Γ.1955)

Ερωτικό  
Erotic

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1988, κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.

Signed and dated 1988, lower left. Oil on canvas.

100X90

Εκτίμηση € 2200-3500

Τιμή εκκίνησης € 2000





26

ΧΑΤΖΗΣΩΤΗΡΙΟΥ ΞΑΝΘΟΣ  
HADJISOTIRIOU XANTHOS  
(1919-2004)

Κύπρια Χωριάτισσα  
Cypriot village woman

*Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1975, κάτω αριστερά.  
Ακρυλικό σε χάρτιμπορτ.*

*Signed and dated 1975, lower left.*

*Acrylic on hardboard.*

*78X31*

**Εκτίμηση € 1400-2000**

**Τιμή εκκίνησης € 1400**





27

ΧΑΤΖΗΣΩΤΗΡΙΟΥ ΞΑΝΘΟΣ  
HADJISOTIRIOU XANTHOS  
(1919-2004)

Φιγούρες  
Figures

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1975, κάτω δεξιά.  
Ακρυλικό σε χάρτιμπορτ.  
Signed and dated 1975, lower right  
Acrylic on hardboard  
78X31

Εκτίμηση € 1400-2000  
Τιμή εκκίνησης € 1400





28

ΓΙΑΝΝΙΚΟΥΡΗΣ ΚΩΝ/ΝΤΙΝΟΣ  
YIANNIKOYRIS CONSTANTINOS

(Γ.1939)

Άγγελοι  
Angels

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1994, κάτω αριστερά. Λάδι σε καμβά.  
Signed and dated 1994, lower left. Oil on canvas.  
110X100

Εκτίμηση € 3500-5500

Τιμή εκκίνησης € 3500



29

ΠΤΩΧΟΠΟΥΛΟΣ ΠΕΤΡΟΣ  
PTOCHOPOULOS PETROS

(Γ.1953)

Άτιτλο  
Unitle

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Μεικτή τεχνική σε χαρτμπορτ.  
Signed lower right. Mixed media on hardboard.  
80X20

Εκτίμηση € 550-850  
Τιμή εκκίνησης € 550



30

ΧΙΟΥΣ ΓΚΛΥΝ  
HUGHES GLYN

(1931-2014)

Αφηρημένο  
Abstract

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Ακρυλικό σε καμβά.  
Signed lower right. Acrylic on canvas.  
120X40

Εκτίμηση € 600-1200  
Τιμή εκκίνησης € 600



31

ΚΑΡΑΓΙΑΝ ΑΝΔΡΕΑΣ  
KARAYIAN ANDREAS  
(Γ.1943)

Νεκρή φύση (Κόκκινο λουλούδι)  
Still life with red flower

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1996,  
κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.  
Signed and dated 1996, lower right.  
Oil on canvas.  
60X40

Εκτίμηση € 1200-1800  
Τιμή εκκίνησης € 1200



32

ΚΑΡΑΓΙΑΝ ΑΝΔΡΕΑΣ  
KARAYIAN ANDREAS  
(Γ.1943)

Νεκρή φύση (Τριαντάφυλλα)  
Still life with Roses

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1996, κάτω δεξιά.  
Λάδι σε καμβά.  
Signed and dated 1996, lower right. Oil on canvas.  
60X40

Εκτίμηση € 1200-1800  
Τιμή εκκίνησης € 1200

33

ΚΟΤΣΩΝΗΣ ΓΕΩΡΓΟΣ  
KOTSONIS GEORGE  
(Γ.1940)

Γυναικεία μορφή  
Portrait of woman

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2000, κάτω δεξιά.  
Ακρυλικό σε ξύλο.  
Signed and dated 2000, lower right.  
Acrylic on wood.  
46.5X34.5

Εκτίμηση € 2000-4000  
Τιμή εκκίνησης € 2000



34

ΚΟΤΣΩΝΗΣ ΓΕΩΡΓΟΣ  
KOTSONIS GEORGE  
(Γ.1940)

Νεαρή γυναίκα  
Young lady

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2000, κάτω δεξιά.  
Ακρυλικό σε ξύλο.  
Signed and dated 2000, lower right  
Acrylic on wood.  
51X31

Εκτίμηση € 2000-4000  
Τιμή εκκίνησης € 2000



35

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΒΙΚΤΩΡ  
IOANNIDES VICTOR

(1903-1984)

Νεκρή φύση (Λουλούδια με ρόδι και κρασί)  
Still life with flowers

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1974, κάτω δεξιά. Τέμπρα σε ξύλο.  
Signed and dated 1974, lower right. Tempera on wood.  
33X24.5

Εκτίμηση € 3000-5500

Τιμή εκκίνησης € 2900





36

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΒΙΚΤΩΡ  
IOANNIDES VICTOR  
(1903-1984)

Νεκρή φύση (Λουλούδια με ρόδι και σπίρτα)  
Still life with flowers

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1979, κάτω δεξιά. Τέμπρα σε ξύλο.  
Signed and dated 1979, lower right. Tempera on wood.  
35X28

Εκτίμηση € 3500-6000  
Τιμή εκκίνησης € 3350



37

ΚΑΝΔΥΛΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ  
KANDILIS MICHALIS  
(1919-1995)

Βάρκες  
Boats

Υπογεγραμμένο κάτω αριστερά. Ελαιογραφία σε καμβά.  
Signed lower left. Oil on canvas.  
44X58

Εκτίμηση € 1000-1500  
Τιμή εκκίνησης € 400

38

ΔΟΥΚΑΣ ΕΚΤΩΡ  
DOUKAS ECTOR  
(1885-1969)

Νεκρή φύση  
Still life

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Ελαιογραφία σε καμβά.  
Signed lower right Oil on canvas.  
50X60

Εκτίμηση € 2000-3500  
Τιμή εκκίνησης € 1000







39

ΝΙΚΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ  
ΝΙΚΟΥ ΥΙΑΝΝΙΣ  
(Γ.1943)

Νυχτερινή περίπολος  
Night patrol

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά.  
Ελαιογραφία σε καμβά.  
Signed lower right.  
Oil on canvas.  
50X70

Εκτίμηση € 3500-5000

Τιμή εκκίνησης € 1800



40

ΦΩΤΙΑΔΟΥ ΣΟΦΙΑ  
ΦΟΤΙΑΔΟΥ ΣΟΦΙΑ

Περίπατος στον κήπο  
Walking in the garden

Υπογεγραμμένο στο πίσω μέρος.  
Ελαιογραφία σε καμβά.  
Signed at the back. Oil on canvas.  
55X55

Εκτίμηση € 2000-3000

Τιμή εκκίνησης € 800





4 |

ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
EROTOCRITOS GEORGE

(1944-2013)

Βυζαντινή Λάμψη  
Byzantine Splendour

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1986, κάτω δεξιά.  
Λάδι σε ξύλο.

Signed and dated 1986, lower right. Oil on wood.  
43.90X121

Εκτίμηση € 1500-2000

Τιμή εκκίνησης € 1400



42

ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ ΠΩΡΓΟΣ  
EROTOCRITOS GEORGE

(1944-2013)

Δίας και Γανυμήδη  
Zeus and Ganymedes

*Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1985, κάτω δεξιά.  
Λάδι σε ξύλο.  
Signed and dated 1985, lower right. Oil on wood.  
91X70*

Εκτίμηση € 4000-6000

Τιμή εκκίνησης € 3950





43

ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
EROTOCRITOS GEORGE  
(1944-2013)

Αφηρημένο  
Abstract

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1980,  
κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.

Signed and dated 1980, lower right.

Oil on canvas

80X65

Εκτίμηση € 600-800

Τιμή εκκίνησης € 500

44  
ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
EROTOCRITOS GEORGE  
(1944-2013)

Γοργόνα με άγγελο  
Mermaid with angel

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1985,  
κάτω δεξιά. Λάδι σε χάρτιμπορτ.

Signed and dated 1985, lower right.

Oil on hardboard.

25X14X (2)

Εκτίμηση € 700-900

Τιμή εκκίνησης € 600







45

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΛΕΥΤΕΡΗΣ  
ECONOMOU LEFTERIS

(1930-2007)

Μετά το ψάρεμα  
Fishermen resting

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1993, κάτω αριστερά.  
Λάδι σε ξύλο.  
Signed and dated 1993, lower left. Oil on wood.  
28X60

Εκτίμηση € 1950-2500

Τιμή εκκίνησης € 1950



46

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΛΕΥΤΕΡΗΣ  
ECONOMOU LEFTERIS

(1930-2007)

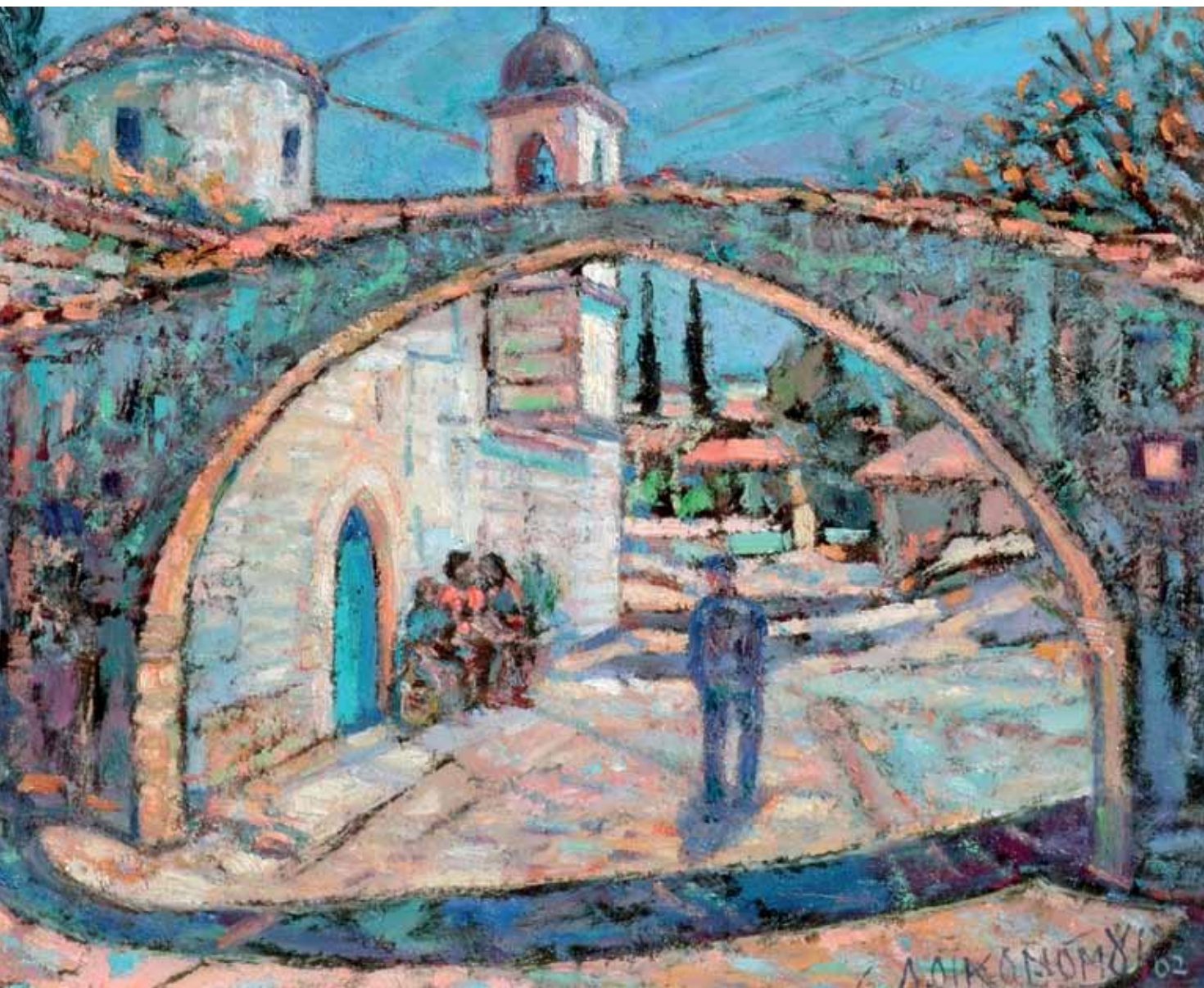
Το μουράγιο στο Λατσί  
The Latsi village

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2003,  
κάτω αριστερά. Λάδι σε ξύλο.  
Signed and dated 2003, lower left.  
Oil on wood.  
30X41.50

Εκτίμηση € 1850-2500

Τιμή εκκίνησης € 1850





47

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΛΕΥΤΕΡΗΣ  
ECONOMOU LEFTERIS

(1930-2007)

Καμάρα  
Arch

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2002, κάτω δεξιά.

Λάδι σε ξύλο.

Signed and dated 2002, lower right. Oil on wood.

35X29

Εκτίμηση € 2200-2800

Τιμή εκκίνησης € 2200



48

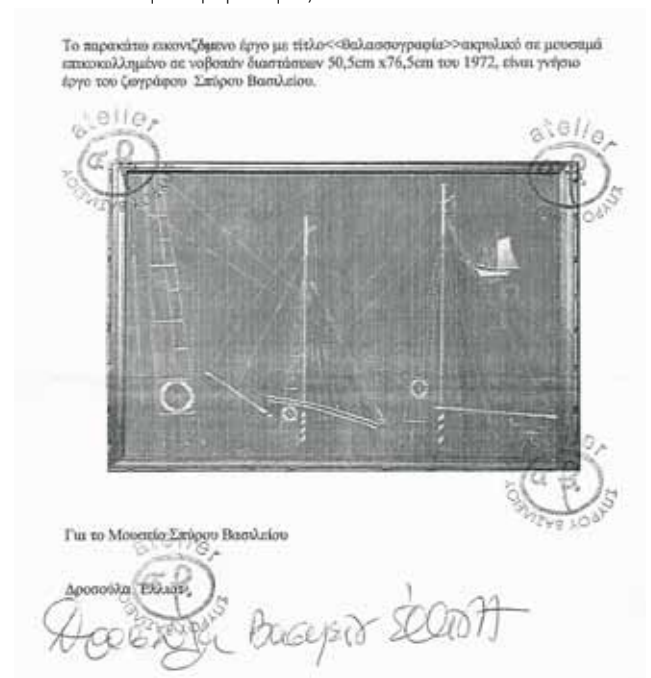
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ  
VASSILIOU SPYROS  
(1903-1985)

Θαλασσογραφία  
Seascape

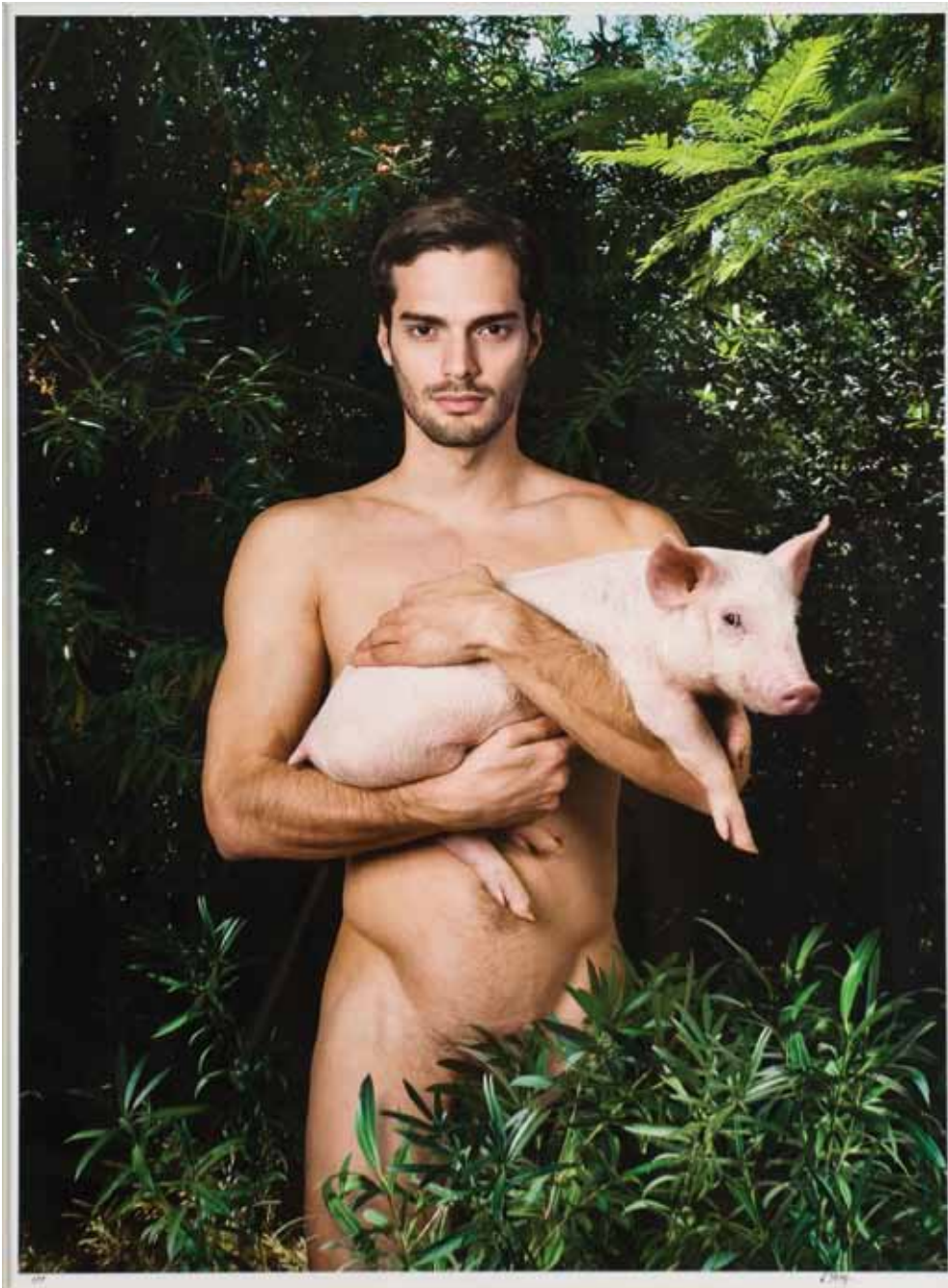
Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1972, κάτω δεξιά.  
Ακρυλικό σε μουσαμά επικολημένο σε νόβοπαν.  
Signed and dated 1972, lower right.  
Acrylic on canvas pasted on novopan.  
50.50X76.50

Εκτίμηση € 12000-15000  
Τιμή εκκίνησης € 6500

Το παρόν έργο συνοδεύεται με το πιο κάτω πιστοποιητικό γνησιότητας.







49

ΓΕΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ  
YEROS DIMITRIS

(Γ.1948)

Ανδρικό γυμνό  
Nude man

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Φωτογραφία 1/10.

Signed lower right. Photograph 1/10.

80X60

Εκτίμηση € 6000-8000

Τιμή εκκίνησης € 3500



50

ΛΑΝΙΤΗΣ ΚΙΚΟΣ  
LANITIS KIKKOS  
(Γ.1948)

Ζευγάρι στο κατώφλι  
Couple at the door step

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.  
Signed lower right. Oil on canvas.  
55X134

Εκτίμηση € 950-1500  
Τιμή εκκίνησης € 900



51

ΓΕΡΜΕΝΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ  
GERMENIS VASSILIS  
(1896-1966)

Τοπίο  
Landscape

Υπογεγραμμένο κάτω αριστερά.  
Ελαιογραφία σε καμβά.  
Signed lower left. Oil on canvas.  
60X110

Εκτίμηση € 4000-5000  
Τιμή εκκίνησης € 2000





52

ΤΖΕΠΡΑΣ ΖΗΝΩΝ  
TZEPRAS ZENON  
(Γ.1965)

Τα καλλιστεία

The beauty contest

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2001,  
κάτω αριστερά. Λάδι σε ξύλο.

Signed and dated 2001, lower left.

Oil on wood.

41X59

Εκτίμηση € 1100-1800

Τιμή εκκίνησης € 950



53

ΤΖΕΠΡΑΣ ΖΗΝΩΝ  
TZEPRAS ZENON  
(Γ.1965)

Γυναικείες μορφές

Female figures

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.

Signed lower right. Oil on canvas.

40X40

Εκτίμηση € 550-850

Τιμή εκκίνησης € 550



54

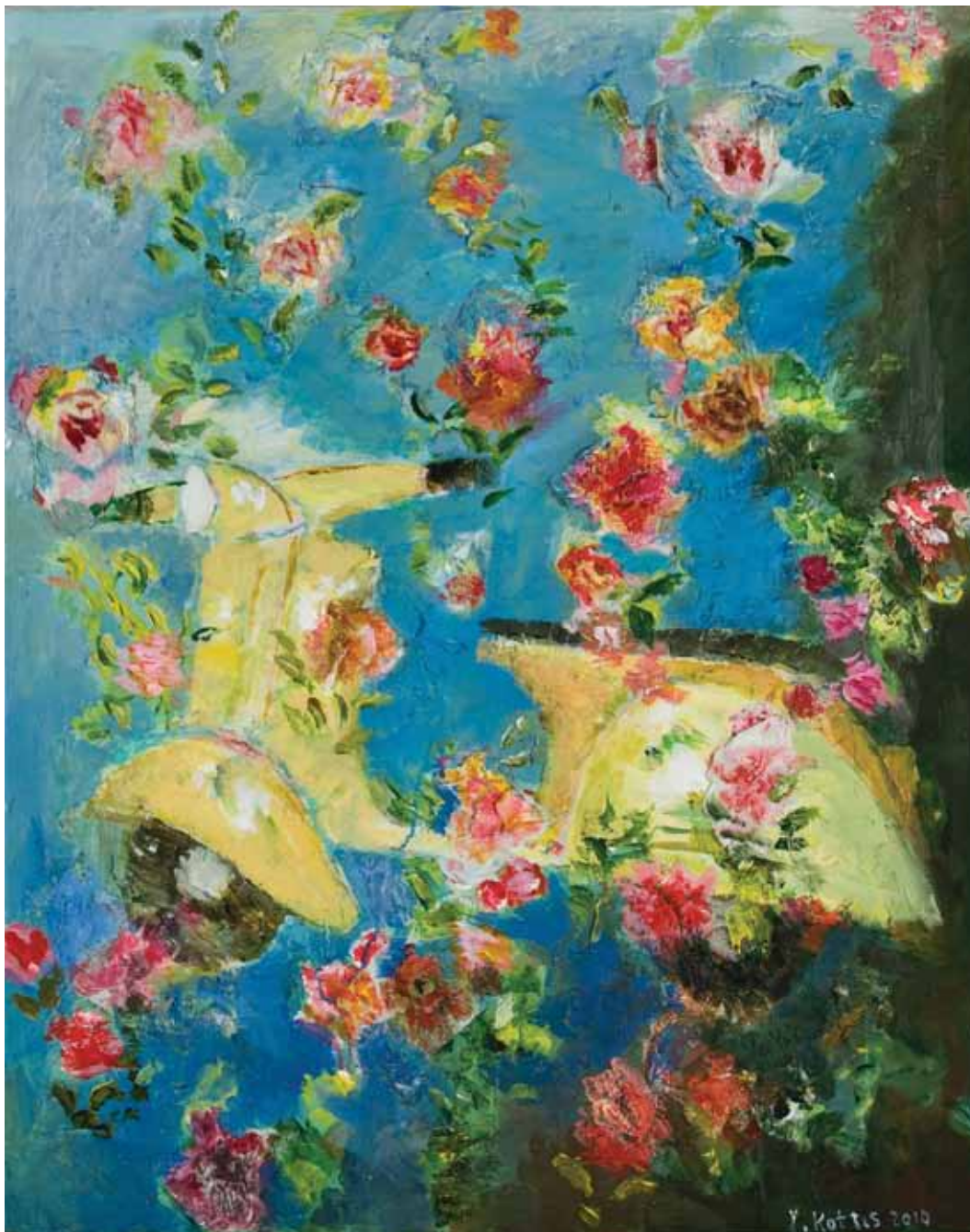
ΠΑΠΑΝΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ  
ΠΑΡΑΝΕΛΟΡΟΥΛΟΣ ΥΙΑΝΝΙΣ  
(Γ.1954)

Τάνκερ  
Tankers

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Ελαιογραφία σε καμβά.  
Signed lower right. Oil on canvas.  
80X100

Εκτίμηση € 5000-7000  
Τιμή εκκίνησης € 3000





55

ΚΟΤΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ  
KOTTIS YIANNIS  
(Γ.1949)

Η βέσπα  
The Vespa motorcycle

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2010, κάτω δεξιά. Μικτή τεχνική σε καμβά.  
Signed and dated 2010, lower right. Mixed media on canvas.  
100X80

Εκτίμηση € 7000-10000  
Τιμή εκκίνησης € 4500





56

ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ ΑΝΤΡΟΣ  
EFSTATHIOU ANDROS

(Γ.1964)

Μπλέ Κλόουν  
Blue Clown

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.  
Signed lower right. Oil on canvas.  
90X70

Εκτίμηση € 1500-2000

Τιμή εκκίνησης € 1300



57

BENOIT PARE

(Γ.1962)

Όριο  
Bound

Ακρυλικό σε καμβά.

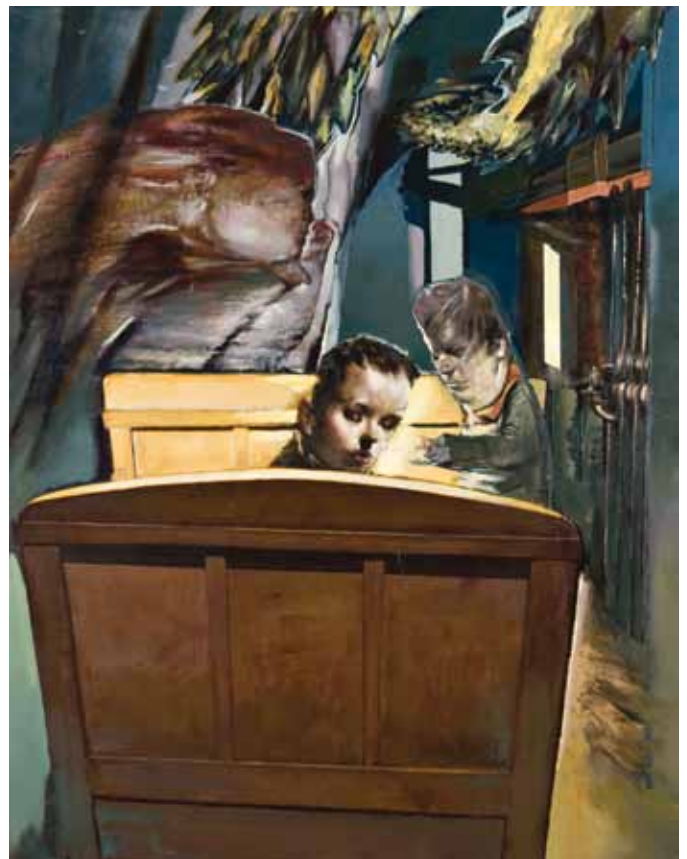
Acrylic on canvas.

130X80

Εκτίμηση € 3500-4500

Τιμή εκκίνησης € 1400

Δημοσιευμένο στον κατάλογο *Smile* σελ.2,  
από την έκθεση Καρορουλος Fine Arts, Athens 2009.



58

ΜΙΣΟΥΡΑΣ ΤΑΣΟΣ

MISOURAS TASOS

(Γ.1962)

Παιδικό δωμάτιο

Children's room

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Ελαιογραφία σε καμβά.

Signed lower right. Oil on canvas.

140X110

Εκτίμηση € 8000-10000

Τιμή εκκίνησης € 3500



59

ΚΑΣΣΙΑΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ  
KASSIALOS KYRIAKOS

(Γ.1931)

Σκηνή από Κυπριακό χωριό  
Scenery from Cyprus village life

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2007, κάτω δεξιά.

Λάδι σε καμβά

Signed and dated 2007, lower right.

Oil on canvas.

55X85

Εκτίμηση € 800-1200

Τιμή εκκίνησης € 700





60

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΙΑΣΟΥΜΗΣ  
GEORGIΟΥ ΥΙΑΣΟΥΜΙΣ  
(1924-1999)

Όργωμα  
Tilth

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1989, κάτω αριστερά. Λάδι σε καμβά.  
Signed and dated 1989, lower left. Oil on canvas.  
46X64

Εκτίμηση € 500-800  
Τιμή εκκίνησης € 500

61

ΠΕΛΕΚΑΝΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ  
PELEKANOS JOHN  
(Γ.1937)

Σκηνή από Κυπριακό χωριό  
Scenery from Cyprus village life

Υπογεγραμμένο κάτω αριστερά.  
Λάδι σε καμβά.  
Signed lower left. Oil on canvas  
64X80

Εκτίμηση € 800-1200  
Τιμή εκκίνησης € 700



62

ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
SKOTINOS GEORGE

(Γ.1937)

Πέτρες  
Stones

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1977,  
κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.

Signed and dated 1977, lower right.

Oil on canvas.

60X50

Εκτίμηση € 2000-3000

Τιμή εκκίνησης € 1800



63

ΚΑΛΑΤΖΗΣ ΝΙΚΟΣ  
KALATZIS NIKOS

(Γ.1962)

Ανδρικό γυμνό  
Male Nude

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.

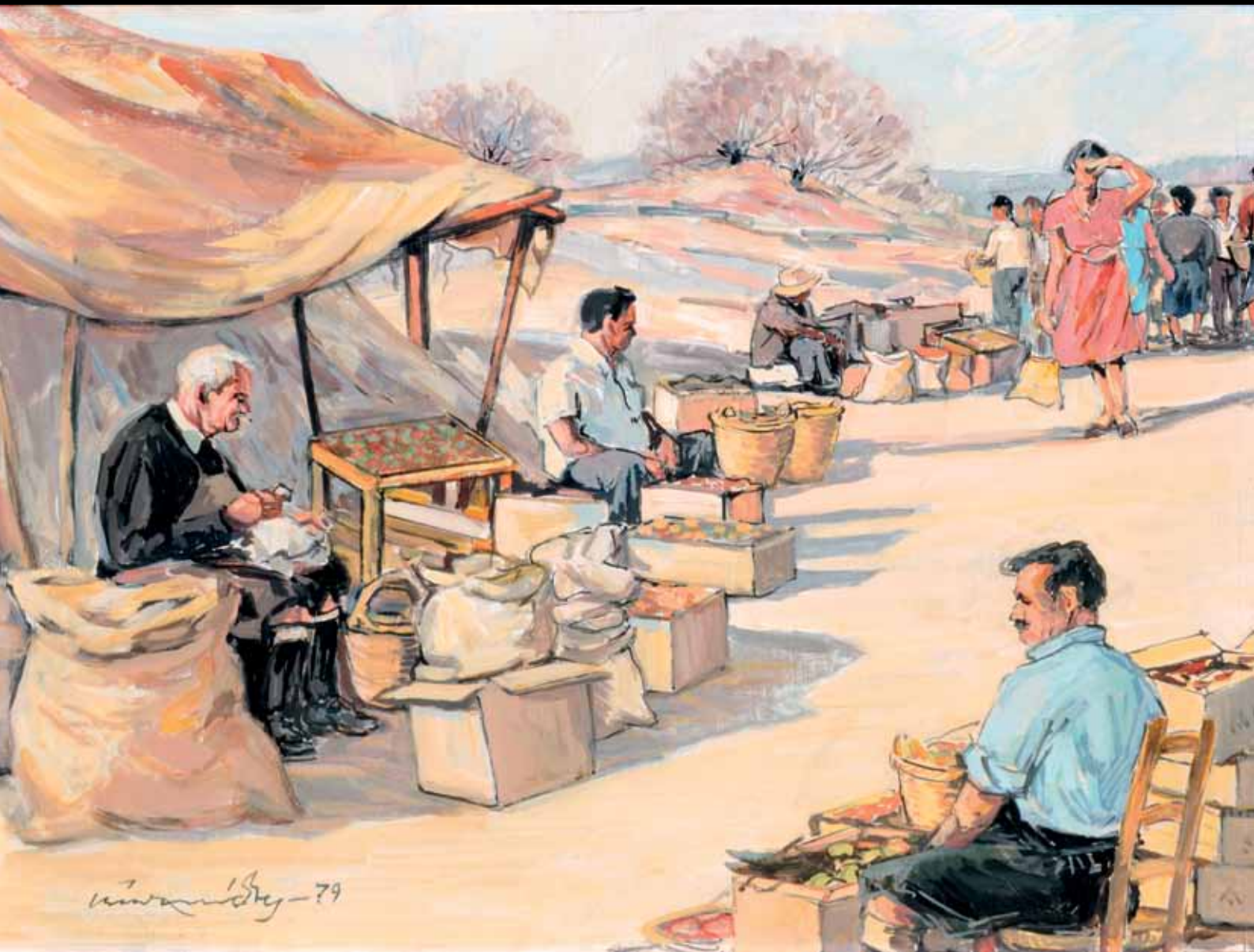
Signed lower right. Oil on canvas.

69X99

Εκτίμηση € 950-1300

Τιμή εκκίνησης € 950





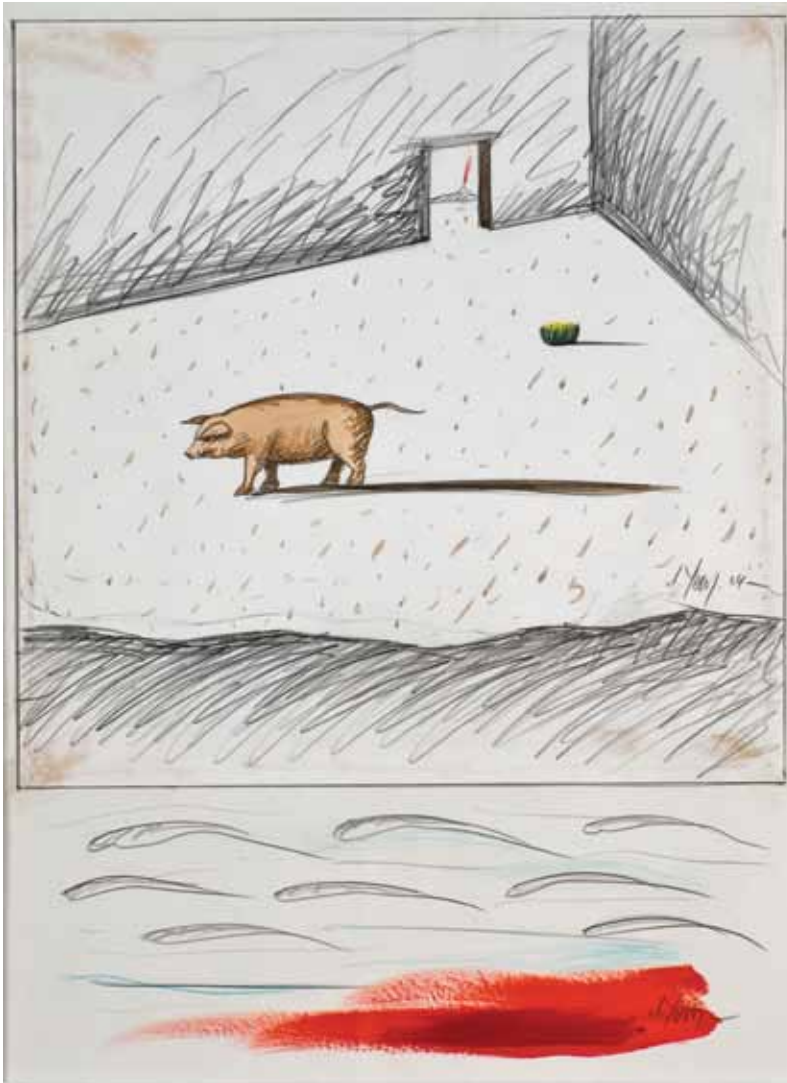
64

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΒΙΚΤΩΡ  
IOANNIDES VICTOR  
(1903-1984)

Πανηγύρι στον Αγ. Ερμογένη  
Feast at St. Hermogenis village

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1979, κάτω αριστερά.  
Λάδι σε ξύλο.  
Signed and dated 1979, lower left. Oil on wood  
40X50

Εκτίμηση € 8500-12000  
Τιμή εκκίνησης € 8500



65

ΓΕΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ  
YEROS DIMITRIS  
(Γ.1948)

Γουρουνάκι  
Piggy

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2004,  
κάτω δεξιά. Μικτή τεχνική σε χαρτί.  
Signed and dated 2004, lower right.  
Mix media on paper.  
57X42

Εκτίμηση € 4000-6000  
Τιμή εκκίνησης € 1800

66

BENOIT PARE  
(Γ.1961)

Μοτοσυκλέτα  
Motorcycle

Υπογεγραμμένο κάτω κέντρο.  
Ακρυλικό σε καμβά.  
Signed lower center.  
Acrylic on canvas.  
80X140

Εκτίμηση € 3500-4500  
Τιμή εκκίνησης € 1600







67

ΠΡΕΚΑΣ ΠΑΡΗΣ  
PREKAS PARIS

(1926-1999)

Παραλία της Μιλάτου - Κρητικό πέλαγος  
Milatos beach - Island of Crete

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Υδατογραφία σε χάρτιμπορτ.  
Signed lower right. Watercolour on hardboard.  
50X70

Εκτίμηση € 8000-10000

Τιμή εκκίνησης € 3500

Δημοσιευμένο στον κατάλογο,  
"Κρήτη το νησί της Λεβεντιάς" σελ.69  
από την έκθεση στην Karoroulos Fine Arts,  
Athens 2008.



68

BILLY GEE

Διαμαρτυρία  
Protest

Υπογεγραμμένο πίσω. Ακρυλικό σε καμβά.  
Signed back. Acrylic on canvas.  
150X120

Εκτίμηση € 2200-3200

Τιμή εκκίνησης € 900



69

ΣΙΚΕΛΙΩΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
SIKELIOTIS GEORGE  
(1917-1984)

Γυναικία φιγούρα  
Female figure

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά.  
Ελαιογραφία σε χάρτιμπορτ.  
Signed lower right. Oil on hardboard.  
50X35

Εκτίμηση € 3000-4000  
Τιμή εκκίνησης € 1300



70

ΜΑΝΤΖΑΒΙΝΟΣ ΤΑΣΟΣ  
MANTZAVINOS TASOS  
(Γ.1958)

Ο ζωγράφος σκύλλος  
Dog with the face of the artist

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2008, κάτω δεξιά.  
Ελαιογραφία σε καμβά.  
Signed and dated 2008, lower right. Oil on canvas.  
80X60

Εκτίμηση € 3500-4500  
Τιμή εκκίνησης € 1300





71

ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ  
CHARALAMBIDES ANDREAS

(Γ.1939)

Αφηρημένο  
Abstract

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.  
Signed lower right. Oil on canvas.  
110X144

Εκτίμηση € 6000-10000

Τιμή εκκίνησης € 5800



72

ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
EROTOCRITOS GEORGE

(1944-2013)

Οι 12 Αποστόλοι  
The 12 Apostles

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1996, κάτω δεξιά.  
Λάδι σε ξύλο.

Signed and dated 1996, lower right  
Oil on wood.

118.50X23.50

Εκτίμηση € 2000-3500

Τιμή εκκίνησης € 1950









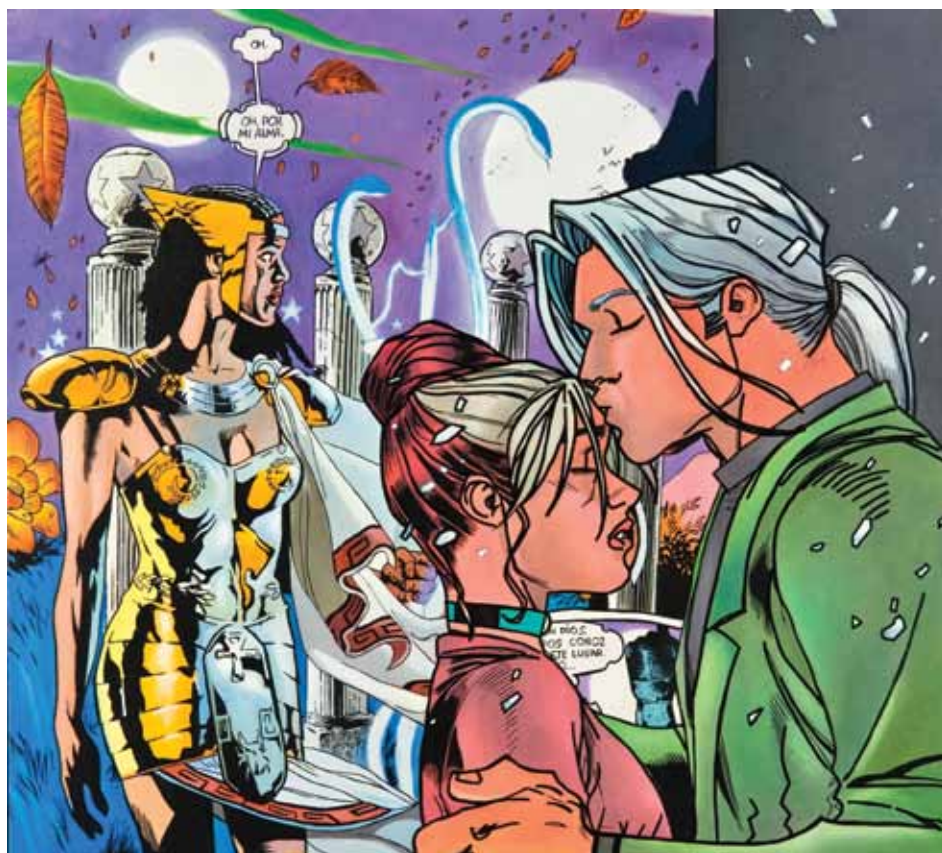
73

ΒΟΤΣΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ  
VOTSIS STELIOS  
(1929-2012)

Ζευγάρι  
Couple

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2005, κάτω δεξιά.  
Μικτή τεχνική σε χαρτί.  
Signed and dated 2005, lower right  
Mixed media on paper.  
70X50

Εκτίμηση € 1000-1500  
Τιμή εκκίνησης € 950



74

ERRO (Gudmundur)  
(Γ.1932)

Ζευγάρι  
Couple

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά.  
Ακρυλικό σε καμβά.  
Signed lower right.  
Acrylic on canvas.  
90X100

Εκτίμηση € 25000-35000  
Τιμή εκκίνησης € 15000





75

ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
SKOTINOS GEORGE  
(Γ.1937)

Τελετουργικό  
Cereemonial

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1979, κάτω δεξιά. Ελαιογραφία σε καμβά.  
Signed and dated 1979, lower right. Oil on canvas.  
120X80

Εκτίμηση € 5000-8000  
Τιμή εκκίνησης € 2500



76

ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ  
FASSIANOS ALECOS

(Γ.1935)

Ολυμπιονίκης  
Olympic Champion

Υπογεγραμμένο πάνω αριστερά. Μεικτή τεχνική,  
(χαρτί επικολλημένο σε καμβά)  
Signed upper left. Mixed media.  
(paper pasted on canvas)  
34X22

Εκτίμηση € 3000-5500

Τιμή εκκίνησης € 2350



77

ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ  
FASSIANOS ALECOS

(Γ.1935)

Κόκκινος ποδηλάτης  
Red Biker

Υπογεγραμμένο πάνω αριστερά. Λάδι σε καμβά.  
Signed upper left. Oil on canvas.  
49,5X35,5

Εκτίμηση € 5000-7000

Τιμή εκκίνησης € 4750





78

ΑΓΓΕΛΟΣ  
ANGELOS

(Γ.1943)

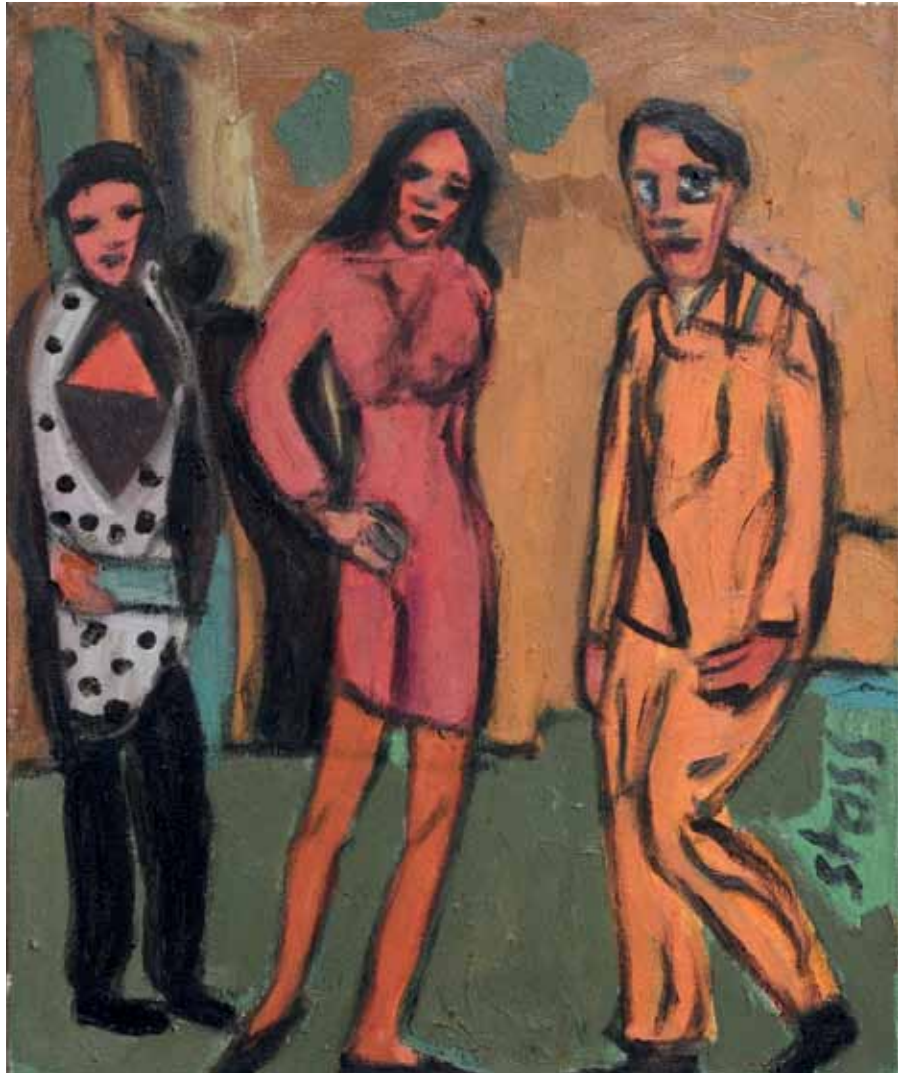
Προσκύνημα στο γυμνό  
Kneel to nude

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2000, κάτω δεξιά.  
Ελαιογραφία σε καμβά.

Signed and dated 2000, lower right. Oil on canvas.  
100X120

Εκτίμηση € 40000-50000

Τιμή εκκίνησης € 18000



79

ΠΑΡΑΣΚΟΣ ΣΤΑΣ  
PARASKOS STASS  
(1933-2014)

Τρεις φίλοι  
Three friends

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά.  
Λάδι σε καμβά.  
Signed lower right. Oil on canvas.  
43X38

Εκτίμηση € 1200-1800  
Τιμή εκκίνησης € 1200



80

ΚΑΡΡΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ  
KARRAS CHRISTOS  
(Γ.1930)

Άλογο  
Horse

Υπογεγραμμένο και χρονολογμένο 1965,  
κάτω αριστερά.Υδατογραφία σε χαρτόνι.  
Signed and dated 1965, lower left  
Watercolour on hardpaper.  
40X56

Εκτίμηση € 1500-2500  
Τιμή εκκίνησης € 1200





81

ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
KALOGEROPOULOS NICOLAOS  
(1889-1957)

Ναυμαχία  
Battleship

Υπογεγραμμένο κάτω αριστερά. Ελαιογραφία σε χάρτιμπορτ.  
Signed lower left. Oil on hardboard.  
22X33

Εκτίμηση € 2000-3000  
Τιμή εκκίνησης € 700



82

ΚΟΥΤΡΙΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ  
KOUTRIKAS YIANNIS  
(Γ.1954)

Η Σοφία  
Sofia

Υπογεγραμμένο πάνω αριστερά. Ελαιογραφία σε καμβά.  
Signed upper left. Oil on canvas.  
130X90

Εκτίμηση € 2500-3500  
Τιμή εκκίνησης € 900



83

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ  
NICOLAOU ANDREAS

(Γ.1966)

Τα εργαλεία του καλλιτέχνη  
The tools of the artist

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1994, κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.  
Signed and dated 1994, lower right. Oil on canvas.  
40X50

Εκτίμηση € 3000-4000

Τιμή εκκίνησης € 2900

84

ΚΑΡΑΓΙΑΝ ΑΝΔΡΕΑΣ  
KARAYIAN ANDREAS

(Γ.1943)

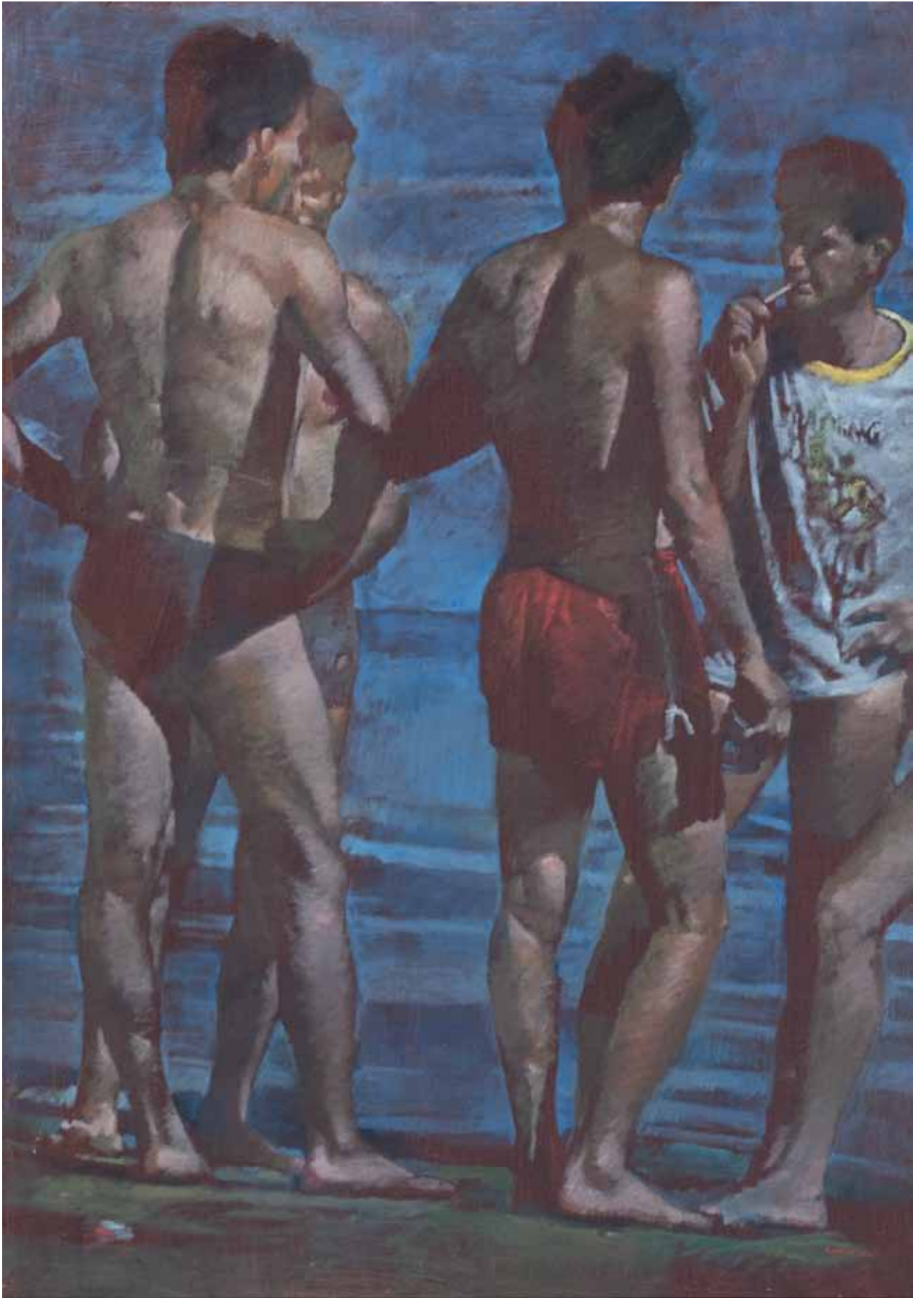
Νεαροί άνδρες στην παραλία  
Men on the beach

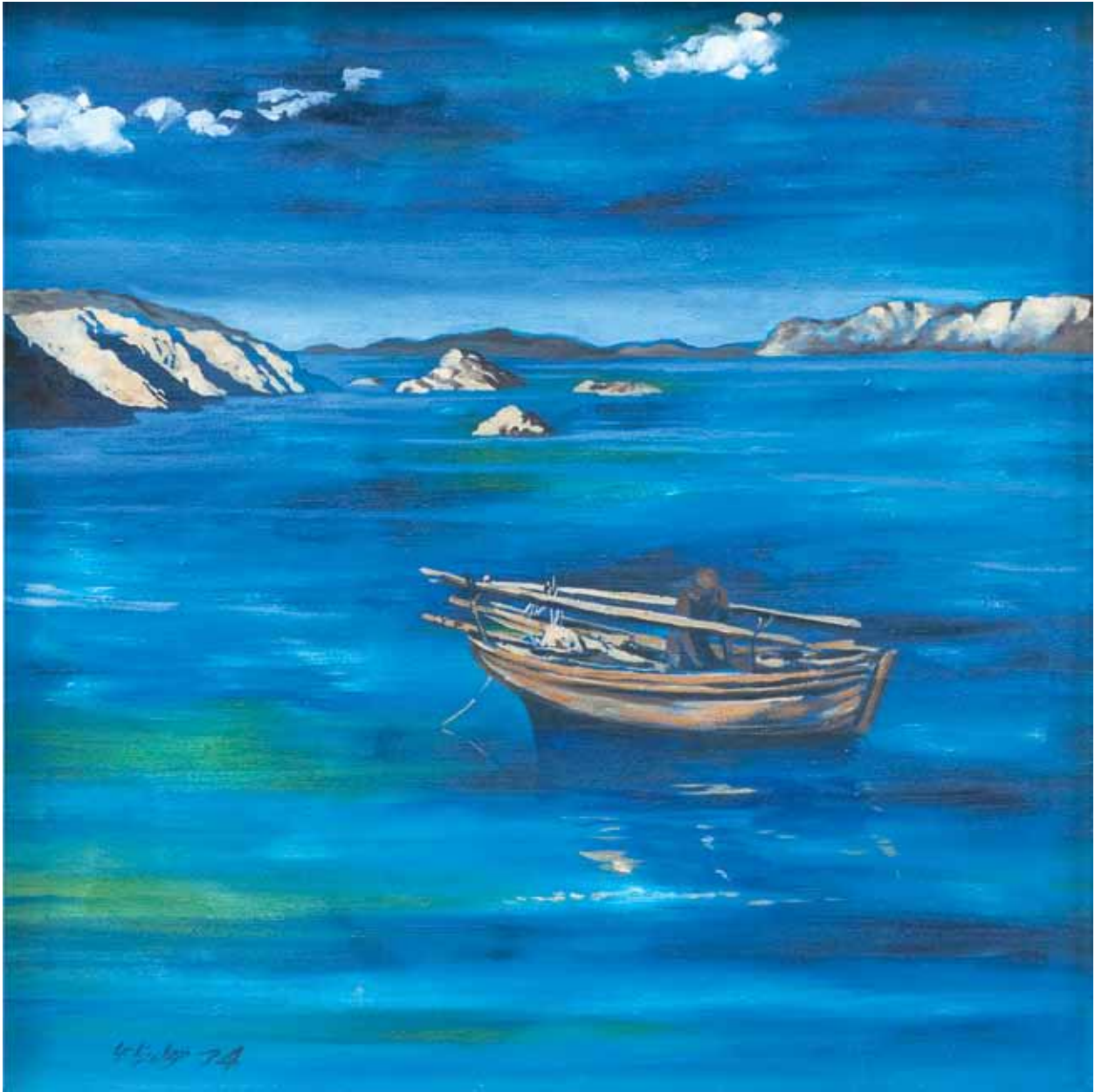
Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Λάδι σε καμβά.  
Signed lower right. Oil on canvas.  
77X110

Εκτίμηση € 4500-6000

Τιμή εκκίνησης € 3950







85

ΚΟΡΠΙΤΖ ΤΖΩΝ  
CORBIDGE JOHN  
(1935-2002)

Ψαρόβαρκες  
Fishing boats

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1974, κάτω αριστερά. Λάδι σε καμβά.  
Signed and dated 1974, lower left. Oil on canvas.  
90X90

Εκτίμηση € 4000-6000

Τιμή εκκίνησης € 3500





86

ΚΟΡΠΙΤΖ ΤΖΩΝ  
CORBIDGE JOHN  
(1935-2002)

Εσπερινός  
Vespers

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2000, πάνω αριστερά. Λάδι σε καμβά.  
Signed and dated 2000, upper left. Oil on canvas.  
54X73

Εκτίμηση € 2200-2800  
Τιμή εκκίνησης € 1950



87

ΒΑΤΙΣΤΑ ΠΕΔΡΟ

(Γ.1980)

Εκτός τόπου  
Out of place

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2012, κάτω δεξιά.  
Ακρυλικό σε ξύλο.  
Signed and dated 2012, lower right. Acrylic on wood.  
122X62

Εκτίμηση € 3500-4500

Τιμή εκκίνησης € 1600



88

ΠΑΝΤΑΛΕΩΝ ΘΕΟΔΩΡΟΣ  
PANTALEON THEODOROS

(Γ.1945)

Γυναικεία μορφή  
Woman's face

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Μικτή τεχνική σε χαρτί.  
Signed lower right. Mix media on paper.  
54X40

Εκτίμηση € 1000-1500

Τιμή εκκίνησης € 400





89

ΣΟΛΙΔΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ  
SOLIDAKIS VASSILIS

(Γ.1948)

Ναυάγιο  
Shipwreck

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2009, κάτω δεξιά.

Ακρυλικό σε καμβά.

Signed and dated 2009, lower right. Acrylic on canvas.

90X120

Εκτίμηση € 2500-3500

Τιμή εκκίνησης € 1000

90

ΜΠΑΛΑΜΠΑΝΙΔΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ  
MPALAMPANIDES CHRISTOFOROS

(Γ.1952)

Αφηρημένο  
Abstract

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 2008, κάτω δεξιά.

Ελαιογραφία σε καμβά.

Signed and dated 2008, lower right. Oil on canvas.

50X70

Εκτίμηση € 1500-2500

Τιμή εκκίνησης € 700







91

ΑΪΒΑΖΟΓΛΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑΣ  
AIVAZOGLU ACHILLEAS  
(Γ.1948)

Αθηναϊκό αρχοντικό στην Πλάκα  
Old house at Plaka, Athens

Υπογεγραμμένο κάτω αριστερά.

Ελαιογραφία σε καμβά.

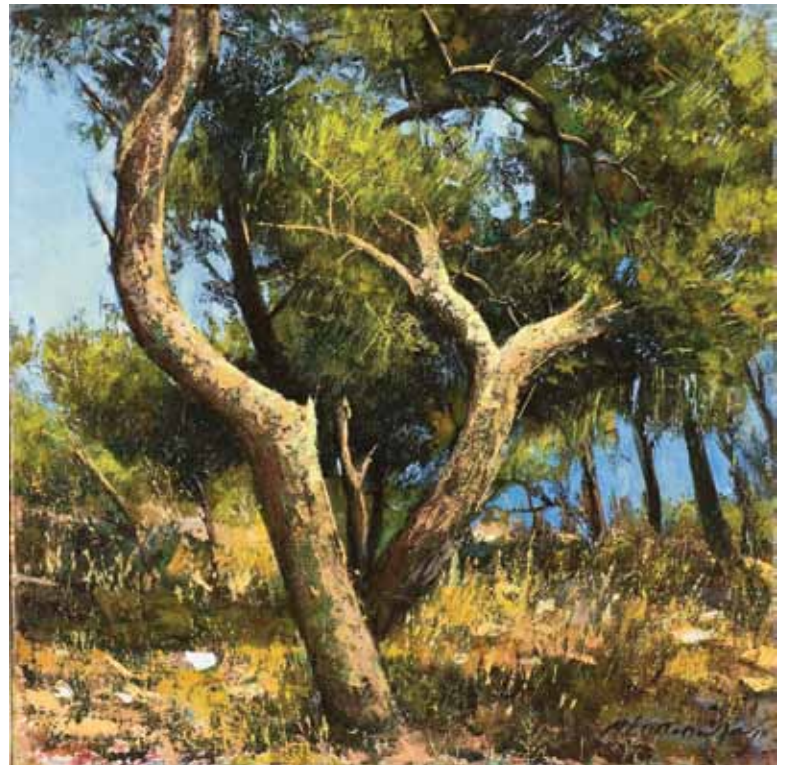
Signed lower right.

Oil on canvas.

120X100

Εκτίμηση € 2000-3000

Τιμή εκκίνησης € 800



92

ΚΤΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ  
ΚΤΙΣΤΟΡΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ  
(Γ.1948)

Πευκάκια  
Pine trees

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά.

Ελαιογραφία σε καμβά.

Signed lower right. Oil on canvas.

40X40

Εκτίμηση € 1200-1800

Τιμή εκκίνησης € 600





93

ΒΑΡΒΑΚΗ ΚΑΤΙΑ  
VARVAKI KATIA

(Γ.1957)

Κορίτσι και ελάφι  
Girl's and deer

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά.

Ελαιογραφία σε καμβά.

Signed lower right.

Oil on canvas.

100X100

Εκτίμηση € 2000-3000

Τιμή εκκίνησης € 900

94

ΠΕΦΑΝΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
PEFANIS GEORGE

Νεκρή φύση "Μοναξιά"  
Still life "Lonliness"

Υπογεγραμμένο κάτω αριστερά.

Ελαιογραφία σε καμβά.

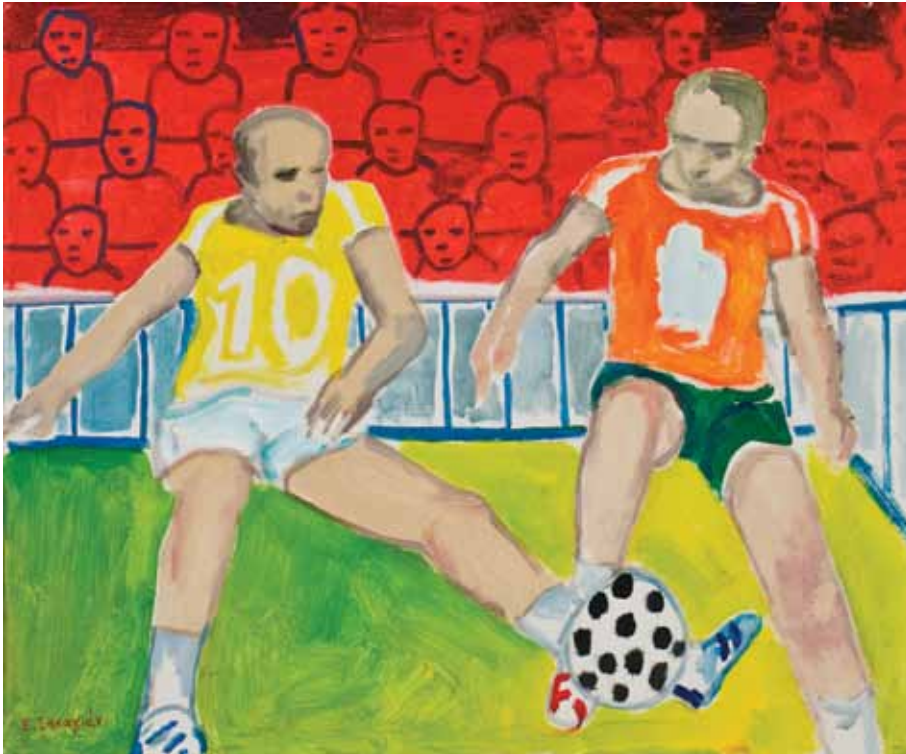
Signed lower left. Oil on canvas.

23,5X33,5

Εκτίμηση € 1200-1800

Τιμή εκκίνησης € 600





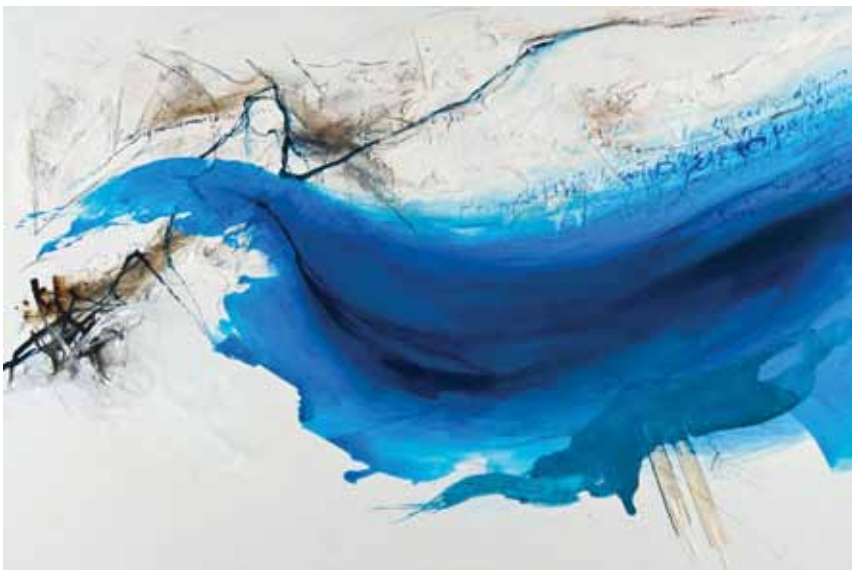
95

ΣΑΚΑΓΙΑΝ ΕΔΟΥΑΡΔΟΣ  
 SAKAYAN EDOUARTOS  
 (Γ.1957)

Οι ποδοσφαιριστές  
 The football players

Υπογεγραμμένο κάτω αριστερά. Ακρυλικό σε καμβά.  
 Signed lower left. Acrylic on canvas.  
 50X60

Εκτίμηση € 2200-3200  
 Τιμή εκκίνησης € 900



96

ΣΤΑΜΟΣ ΣΤΕΡΓΙΟΣ  
 STAMOS STERGIOS  
 (Γ.1964)

Κύμα  
 Wave

Υπογεγραμμένο και  
 χρονολογημένο 2015, πάνω δεξιά.  
 Μικτή τεχνική σε καμβά.  
 Signed and dated 2015, upper right.  
 Mix media on canvas.  
 60X120

Εκτίμηση € 3500-4500  
 Τιμή εκκίνησης € 1900





97

ΧΑΝΤΖΑΡΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ  
HANTZARAS APOSTOLOS  
(Γ.1977)

Άγιος Γεώργιος  
St. George

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Ακρυλικό σε καμβά.  
Signed lower right. Acrylic on canvas.  
85X60

Εκτίμηση € 2000-3000  
Τιμή εκκίνησης € 1100

98  
ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
KARAGIORIS GEORGE  
(Γ.1941)

Νύχτα στο Πήλιο  
Night at Pilio, Greece

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά.  
Ελαιογραφία σε καμβά.  
Signed lower right. Oil on canvas.  
80X100

Εκτίμηση € 1800-2500  
Τιμή εκκίνησης € 800





99

ΒΟΡΡΕΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
VORRES GEORGE

(Γ.1950)

Στόχος  
The target

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά.  
Κατασκευή από αλουμίνιο σε ξύλο.  
Signed lower right.  
Aluminum construction on wood.  
80X80

Εκτίμηση € 3000-4000

Τιμή εκκίνησης € 1400



100

ΔΑΛΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ  
DALLAS DIMITRIS

(Γ.1932)

Πλανήτης Άρης  
Planet Mars

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Ακρυλικό σε καμβά.  
Signed lower right. Acrylic on canvas.  
100X70

Εκτίμηση € 1500-2000

Τιμή εκκίνησης € 700





101

ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
ELIOPOULOS GEORGE

(Γ.1947)

Πάτμος  
Patmos island, Greece

Υπογεγραμμένο κάτω αριστερά. Ελαιογραφία σε καμβά.

Signed lower left. Oil on canvas.

60X120

Εκτίμηση € 2000-3000

Τιμή εκκίνησης € 800

102

ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
ELIOPOULOS GEORGE

(Γ.1947)

Ψαροχώρι  
Psarochori

Υπογεγραμμένο κάτω αριστερά.

Ελαιογραφία σε καμβά.

Signed lower left. Oil on canvas.

60X100

Εκτίμηση € 1500-2000

Τιμή εκκίνησης € 500





103

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ  
VASSILIOU SPYROS

(1902-1985)

Η Πλάκα  
Plaka, Athens

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Μεταξοτυπία 110/190.  
Signed lower right. Silkscreen 110/190.  
60X70

Εκτίμηση € 1500-2000  
Τιμή εκκίνησης € 650





104

ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ  
MYTARAS DIMITRIS

(Γ.1934)

Τρεις κοπέλες  
The three ladies

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Ακρυλικό σε καμβά.  
Signed lower right. Acrylic on canvas.  
100X130

Εκτίμηση € 28000-40000

Τιμή εκκίνησης € 13500

Δημοσιευμένο στο ημερολόγιο  
του εθνικού τυπογραφείου, 2010  
"Εξι ζωγράφοι, δώδεκα ευχές".

Συνοδεύεται με πιστοποιητικό γνησιότητας  
από την Karoroulos Fine Arts.



105

ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ  
FASSIANOS ALECOS

(Γ.1935)

Ζευγάρι  
Couple

Υπογεγραμμένο πάνω δεξιά. Επιζωγραφισμένη μεταξοτυπία  
με φύλλα χρυσού 6/7.

Signed upper right. Silkscreen with gold leafs 6/7.

92X120

Εκτίμηση € 4500-7000

Τιμή εκκίνησης € 2500

Δημοσιευμένο στον κατάλογο,  
"Moments", σελ.10 από την έκθεση  
στην γκαλερί Karoroulos Fine Arts,  
Μύκονος, 2015.





106

ERRO (Gudmundur)

(Γ.1932)

Σύνθεση

Composition

Υπογεγραμμένο στο πίσω μέρος. Κεραμικό 15/20.

Signed at the back. Ceramic 15/20.

25X35

Εκτίμηση € 2000-3000

Τιμή εκκίνησης € 900

107

ΓΚΑΝΑ ΝΑΤΑΣΑ

GANANATASA

(Γ.1956)

Ψαροπούλια

Fishbirds

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά.

Ακρυλικό σε καμβά.

Signed lower right.

Acrylic on canvas.

56X80

Εκτίμηση € 1800-2500

Τιμή εκκίνησης € 750







108

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΒΙΚΤΩΡ  
IOANNIDES VICTOR  
(1903-1984)

Πλάτρες  
Platres

Υπογραμμένο και χρονολογημένο  
1955, κάτω δεξιά. Λάδι σε ξύλο.  
Signed and dated 1955, lower  
right. Oil on wood.  
34X24

Εκτίμηση € 3000-5000  
Τιμή εκκίνησης € 2500





109

ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ / KALOGEROPOULOS NICOLAOS  
(1889-1957)

Ιστιοφόρο / Sailing boat

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Ελαιογραφία χάρτιμπορτ. / Signed lower right. Oil on hardboard.  
34X48

Εκτίμηση € 2200-3200

Τιμή εκκίνησης € 1000



110

ΣΤΑΥΡΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ / STAYROU YIANNIS  
(Γ.1959)

Θεσσαλονίκη / Salonika, Greece

Υπογεγραμμένο κάτω δεξιά. Ελαιογραφία σε καμβά. / Signed lower right. Oil on canvas.  
50X150

Εκτίμηση € 3000-4000

Τιμή εκκίνησης € 1200



ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ / AUCTION  
ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΚΥΠΡΙΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ / GREEK AND CYPRIOT ARTISTS

**ΓΡΑΠΤΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ | WRITTEN OFFER**

Όνομα / Name .....

Διεύθυνση / Address .....

Ταχ. Κώδ. / Post Code, Πόλη | City .....

Τηλέφωνο / Telephone .....

E-mail.....

**Τηλεφωνική Εντολή / Telephone Bid    ΝΑΙ / YES**

| Αριθμός<br>Lot | Περιγραφή<br>Description | Ανώτατο Ποσό / Maximum Bid<br>Εκτός Προμήθειας & ΦΠΑ<br>Commission & VAT not Included |
|----------------|--------------------------|---|
|                |                          |   |
|                |                          |   |
|                |                          |   |
|                |                          |   |
|                |                          |   |
|                |                          |   |
|                |                          |   |

**Εξουσιοδότηση / Authorization**

Με το παρόν σας εξουσιοδοτώ να με εκπροσωπήσετε στην πιο πάνω δημοπρασία για τους σημειωμένους αριθμούς μέχρι τα ποσά που αναγράφω. Δηλώνω ότι έχω διαβάσει τους όρους της δημοπρασίας τους οποίους και τους αποδέχομαι ανεπιφύλακτα.

I hereby authorize you to represent me at the above referred auction for the noted lots, up to the maximum bid indicated. I read the conditions of sale and I accept these without reservation.

**Υπογραφή / Signature**

**Ημερομηνία / Date**

.....

.....



# ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

## 1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η δημοπρασία διέπεται από τους όρους που περιγράφονται παρακάτω. Αυτά αναφέρονται σε όλες τις εκφάνσεις της σχέσης μεταξύ του «Καπόπουλος Κύπρου» και των αναμενόμενων μελλοντικών πλειοδοτών, πωλητών και αγοραστών. Οποιοσδήποτε πλειοδοτήσει στη δημοπρασία ή εμπιστευτεί πίνακες ζωγραφικής οφείλει να διαβάσει προσεκτικά τα παρακάτω.

Ο πωλητής έχει εξουσιοδοτήσει τον «Καπόπουλο Κύπρου» να πωλεί το έργο, ενεργώντας ως αντιπρόσωπος και για λογαριασμό του, κατά τη διάρκεια της δημοπρασίας, και ο «Καπόπουλος Κύπρου» έχει αποδεχτεί να ενεργεί προς το συμφέρον του πωλητή, ως ο εντεταλμένος Δημοπράτης, να πωλεί το έργο στην υψηλότερη δυνατή τιμή, που θα προκύψει κατά τη δημοπρασία από κάποιον πλειοδότη. Ο Δημοπράτης δεν ενεργεί για τους αγοραστές ή τους πλειοδότες.

## 2. ΟΡΟΙ

- «Δημοπράτης» είναι το πρόσωπο, που διενεργεί την πώληση για λογαριασμό της «Καπόπουλος Κύπρου».
- «Πλειοδότης» είναι κάθε πρόσωπο, που πλειοδοτεί, με τον τρόπο που περιγράφεται στους παρόντες όρους.
- «Αγοραστής» είναι κάθε πρόσωπο, που δίνει την καλύτερη προσφορά, η οποία γίνεται δεκτή από τον Δημοπράτη.
- «Πριμ του αγοραστή» είναι η προμήθεια, που πληρώνει ο αγοραστής πάνω στην τιμή κατακύρωσης/σφύρας (hammer price), όπως ορίζεται στους παρόντες όρους.
- «Πλαστό» είναι η απομίμηση ενός αυθεντικού πίνακα ζωγραφικής.
- «Τιμή κατακύρωσης», είναι η υψηλότερη προσφορά που γίνεται δεκτή από τον Δημοπράτη με την ταυτόχρονη πώση της σφύρας.
- «Τιμή αγοράς» είναι η τιμή κατακύρωσης, πλέον το ισχύον πριμ του αγοραστή, πλέον Φ.Π.Α.
- «Τιμή εκκίνησης», είναι η ελάχιστη τιμή κατακύρωσης / σφύρας, με την οποία ο πωλητής εξουσιοδοτεί τον Δημοπράτη να πωλήσει το έργο.
- «Πωλητής» είναι το πρόσωπο, που προσφέρει ένα έργο για πώληση στη δημοπρασία.
- «Καπόπουλος Κύπρου» σημαίνει την εταιρεία Karopoulos Auction House (Cyprus) Ltd, η οποία έχει την έδρα της στη Λεμεσό, Κύπρο.

## 3. ΠΡΙΝ ΤΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

### 3.1 Κατάλογος:

Εάν επιθυμείτε να παραγγείλετε ένα κατάλογο πριν την ημέρα της δημοπρασίας, παρακαλούμε καλέστε μας στο τηλέφωνο + 357 25-348400

Εναλλακτικά μπορείτε να πάρετε έναν κατάλογο κατά την εγγραφή σας, την ημέρα της δημοπρασίας.

### 3.2 Παρουσιάσεις έργων πριν την Δημοπρασία (Previews):

Οι ενδεχόμενοι πλειοδότες προτρέπονται να ελέγξουν τους πίνακες ζωγραφικής πριν την ημέρα της Δημοπρασίας στις προ της Δημοπρασίας εκθέσεις, που θα λάβουν χώρα στην Λευκωσία και στην Λεμεσό. Επισκεπτόμενοι τις παρουσιάσεις των έργων πριν την Δημοπρασία, θα έχετε την ευκαιρία να ικανοποιηθείτε σε σχέση με κάθε έργο, ως προς την κατάσταση στην οποία βρίσκεται, την ηλικία και την ποιότητα του.

### 3.3 Διευκρινήσεις:

Οι αγοραστές με την παρούσα ενημερώνονται ότι τα έργα πωλούνται στον αγοραστή «στην κατάσταση στην οποία βρίσκονται» και/ή «ως έχουν», με όλα τα λάθη και τις στέλειές τους. Φωτογραφίες οποιονδήποτε έργων που περιλαμβάνονται στον κατάλογο ή αλλού, προσορίζονται για σκοπούς αναγνώρισεως μόνο. Ενδέχεται να μην αντικατοπτρίζουν την πραγματική κατάσταση του έργου και να μην αποδίδουν μια ακριβή αναπαραγωγή των χρωμάτων. Η εταιρεία ουδεμία ευθύνη φέρει για οποιοσδήποτε ανακρίβειες, που σχετίζονται με πληροφορίες, που τυπώθηκαν στον κατάλογο για κάθε έργο, αφού αυτός παρέχεται για καθοδήγηση και μόνον.

## 4. Η ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

### 4.1 4.1 Πώς να πλειοδοτείτε κατά τη συμμετοχή σας στη δημοπρασία:

Κατά την ημέρα της δημοπρασίας, οι πλειοδότες πρέπει να προσέλθουν στο γραφείο εγγραφών, το οποίο θα βρίσκεται έξω από την αίθουσα, όπου διεξάγεται η δημοπρασία, και να συμπληρώσουν μια αίτηση εγγραφής, συμπληρώνοντας τις απαραίτητες πληροφορίες, όπως ζητείται από την «Καπόπουλος Κύπρου». Οι πλειοδότες θα λάβουν μια μεγάλη κάρτα, η οποία θα έχει τυπωμένο πάνω της έναν αριθμό (paddle). Όλα τα πωλούμενα έργα θα καταχωριθούν στο όνομα και την διεύθυνση του κάθε Αγοραστή, όπως ακριβώς αυτός έχει εγγραφεί στην ανωτέρω αίτηση, και δεν μπορούν να μεταφερθούν σε άλλα ονόματα και διευθύνσεις.

#### **4.2 Διενέργεια της δημοπρασίας:**

Οι δημοπρασίες μας είναι δημόσιες, στις οποίες μπορεί να συμμετέχει οιοσδήποτε. Παρόλα αυτά, επιφυλασσόμαστε του δικαιώματός μας, να αρνηθούμε κατά την διακριτική μας ευχέρεια την αποδοχή ή συμμετοχή κάποιου σε οποιαδήποτε δημοπρασία, χωρίς να είναι ανάγκη να δηλώσουμε και τον λόγο για μια τέτοια άρνηση.

Όλα τα έργα προσφέρονται σε μια ελάχιστη τιμή, η οποία δεν μπορεί να είναι μικρότερη από την χαμηλή εκτίμηση, η οποία τυπώνεται στον κατάλογο της δημοπρασίας.

Είναι στην διακριτική ευχέρεια του Δημοπράτη να αρνηθεί οποιαδήποτε προσφορά, να αποσύρει οποιοδήποτε έργο ή να επαναφέρει προς πώληση ένα έργο, ακόμη και μετά την πώση της σφύρας, εάν πιστεύει ότι μπορεί να υπάρχει λάθος ή αμφισβήτηση.

Ο Δημοπράτης θα αρχίσει και θα διεξάγει τη δημοπρασία στα επίπεδα και τις τιμές που θεωρεί κατάλληλα και επίσης δικαιούται να θέσει προσφορές για λογαριασμό του πωλητή.

Η συμφωνία μεταξύ του πωλητή και του αγοραστή ολοκληρώνεται με το χτύπημα της σφύρας από τον Δημοπράτη, ώρα κατά την οποία ο αγοραστής θα καταστεί υπόχρεος για την καταβολή του τιμήματος της αγοράς.

### **5. ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΕΤΕ ΕΑΝ ΔΕΝ ΕΙΣΤΕ ΠΑΡΟΝΤΕΣ ΣΤΗΝ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ**

#### **5.1 Γραπτές προσφορές:**

Εάν δεν μπορείτε να συμμετάσχετε στην δημοπρασία, θα είμαστε ευτυχείς να χειριστούμε έγγραφες προσφορές για λογαριασμό σας, υπό την προϋπόθεση ότι θα ακολουθήσετε την παρακάτω διαδικασία:

1. Συμπληρώνετε τη φόρμα προσφορών που θα βρείτε στο πίσω μέρος του παρόντος καταλόγου.
  2. Αυτή η φόρμα πρέπει να χρησιμοποιηθεί για μια δημοπρασία μόνο και συνεπώς θα πρέπει να υποδεικνύετε την ημέρα της δημοπρασίας στη φόρμα.
  3. Τα έργα θα πρέπει να καταχωρούνται με την ίδια ακριβώς σειρά, όπως και στον κατάλογο.
  4. Στη φόρμα προσφορών θα πρέπει να καταγράψετε με ακρίβεια τους αριθμούς των έργων, τις περιγραφές και την υψηλότερη τιμή προσφοράς, που προτιμάτε να πληρώσετε για κάθε έργο.
  5. Οι προσφορές θα πρέπει να υποβληθούν το αργότερο 24 ώρες πριν τη δημοπρασία.
- Αυτή η υπηρεσία παρέχεται δωρεάν και είναι εμπιστευτική. Στην περίπτωση ταυτόσημων προσφορών, αυτή που λήφθηκε πρώτη χρονικά θα προτιμηθεί.

Εάν η γραπτή σας προσφορά είναι υψηλότερη από όλες τις προσφορές που ελήφθησαν, τότε θα είναι επιτυχής.

Οι επιτυχόντες πλειοδότες θα λάβουν ενημερωτικό σημείωμα με λεπτομέρειες σχετικά με τις αγορές τους και με πληροφορίες σχετικά με την πληρωμή.

#### **5.2 Πλειοδοσίες δια τηλεφώνου:**

Εάν δεν μπορείτε να λάβετε μέρος στη δημοπρασία, είναι δυνατόν να δώσετε προσφορά μέσω τηλεφώνου. Καθώς αυτή η δυνατότητα/ υπηρεσία είναι περιορισμένη, είναι απαραίτητο να γίνουν οι αναγκαίες προπαρασκευαστικές ενέργειες σε συνεννόηση με μας 72 ώρες πριν την δημοπρασία.

Επίσης προτείνουμε να επιβεβαιώσετε σε μας το μέγιστο ύψος της προσφοράς σας την οποία μπορούμε να θέσουμε για λογαριασμό σας, για την περίπτωση, που δεν θα είμαστε σε θέση να έρθουμε σε επαφή μαζί σας μέσω τηλεφώνου κατά την ημέρα διενέργειας της δημοπρασίας.

### **6. ΠΩΣ ΘΑ ΚΑΤΑΘΕΣΕΤΕ ΠΙΝΑΚΑ ΣΤΗΝ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ**

Εάν επιθυμείτε να καταθέσετε οιοσδήποτε πίνακες σε μελλοντικές δημοπρασίες της «Καπόπουλος Κύπρου», τότε παρακαλούμε καλέστε στο τηλέφωνο **+357-25-348400**.

Για να μας διευκολύνετε να διενεργήσουμε μια προκαταρκτική επισκόπηση του πίνακά σας, παρακαλούμε αποστείλατε σε μας μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, μια ηλεκτρονική εικόνα μαζί με όλες τις άλλες σχετικές πληροφορίες, που μπορεί να έχετε που για παράδειγμα αφορούν τις διαστάσεις ή την προέλευσή του, το πότε φιλοτεχνήθηκε, τι υλικά χρησιμοποιήθηκαν κ.λπ. Η «Καπόπουλος Κύπρου» όμως θα είναι σε θέση να πάρει μια τελική απόφαση σε σχέση με τον πίνακά σας, μόνον μετά από την έρευνα του ίδιου του πίνακα. Επιπρόσθετες σχετικές διευθετήσεις μπορούν επίσης να γίνουν αφού συμφωνηθούν αμοιβαίως.

Εάν ο προτεινόμενος από εσάς πίνακας γίνει δεκτός για να συμπεριληφθεί σε μία από τις επερχόμενες δημοπρασίες, τότε θα σας παράσχουμε τις εκτιμήσεις μας για την ελάχιστη και μέγιστη τιμή για έργα αυτού του είδους και θα συμφωνήσουμε μαζί σας την τιμή, η οποία δεν θα πρέπει να υπερβαίνει την κατώτερη εκτίμηση.



Πληροφορίες σχετικά με μελλοντικές δημοπρασίες θα παρασχεθούν σε ανακοινώσεις σε ευρείας κυκλοφορίας εφημερίδες και στην ιστοσελίδα μας.

Εάν ένας πίνακας σας συμπεριληφθεί σε μια δημοπρασία, τότε θα μετατραπείτε σε «Πωλητή» και αν ένα τέτοιο έργο πουληθεί στην δημοπρασία, τότε θα έχετε το δικαίωμα να εισπράξετε ένα ποσό ισοδύναμο της τιμής σφύρας, μειωμένο κατά 10 %, ποσοστό το οποίο αντιστοιχεί στην προμήθεια που πληρώνεται από εσάς, που είστε ο πωλητής, προς την «Καπόπουλος Κύπρου». Δεχόμαστε καλή τη πίστη ότι ο πίνακας, που προσφέρετε προς πώληση ανήκει κατά κυριότητα σε σας, τον πωλητή και είναι ελεύθερος από κάθε νομικό ελάττωμα διεκδικήσεως ή αξιώσεως τρίτου επ' αυτού.

Εάν ένας πίνακας που έχει κατατεθεί από τον πωλητή, αποσυρθεί πριν τη δημοπρασία, τότε ο πωλητής θα είναι υποχρεωμένος να πληρώσει στην «Καπόπουλος Κύπρου» ποσό το οποίο αντιστοιχεί στο 20% της κατώτατης εκτίμησης που εμφανίζεται στον κατάλογο.

## 7. ΤΙΜΗ ΑΓΟΡΑΣ

### 7.1 Τιμή αγοράς:

Αυτός στον οποίο κατακυρώνεται το έργο, οφείλει να πληρώσει στον «Καπόπουλο Κύπρου» ένα ποσό ισοδύναμο με την τιμή αγοράς, η οποία θα πρέπει να είναι το σύνολο της τιμής σφύρας για το έργο, συν το πριμ του αγοραστή, συν Φ.Π.Α., σε τέτοιο πριμ όπως αυτό που περιγράφεται παρακάτω.

### 7.2 Πριμ του Αγοραστή:

Το πριμ του αγοραστή, το οποίο πληρώνεται από τον αγοραστή κάθε έργου, πρέπει να αποδοθεί σε ένα ποσοστό της τάξεως του 15% επί της τιμής σφύρας.

### 7.3 Φ.Π.Α.:

Ο Φόρος προστιθέμενης αξίας δεν θα είναι πληρωτέος επί της τιμής σφύρας, αλλά επί του πριμ του αγοραστή.

## 8. ΠΛΗΡΩΜΗ

Η οφειλόμενη πληρωμή γίνεται εντός μίας εβδομάδας μετά την πώληση και μπορεί να γίνει με έναν από τους εξής τρεις τρόπους που περιγράφονται παρακάτω:

1. Τραπεζική επιταγή
2. Επιταγή
3. Τραπεζικό έμβασμα

Επιταγές και τραπεζικές επιταγές θα πρέπει να πληρώνονται στο όνομα

**Karopoulos Auction House (Cyprus) Ltd.**

Παρά το γεγονός ότι προσωπικές και εταιρικές επιταγές γίνονται δεκτές, ενημερώνεστε ότι τα έργα δεν θα παραδίδονται πριν επαληθευθούν οι επιταγές.

Τα εμβάσματα προς την Τράπεζα θα πρέπει να γίνονται:

|                      |  |
|----------------------|--|
| Τράπεζα:             | BANK OF CYPRUS   |
| Διεύθυνση:           | BANK OF CYPRUS PUBLIC CO.LTD., P.O Box 50215, Corporate Banking Centre Limassol 3, CY-3699 Limassol, Cyprus. |
| Όνομα λογαριασμού:   | Karopoulos Auction House (Cyprus) Ltd  |
| Αριθμός λογαριασμού: | 0383-01-000291   |
| IBAN:                | CY19 0020 0383 0000 0001 0002 9100   |
| Swift code:          | BCYPCY2N   |

Παρακαλούμε συμπεριλάβετε το όνομά σας, και τον αριθμό του ενημερωτικού σημειώματός μας με τις οδηγίες προς την τράπεζά σας.

## 9. Παραλαβή

### 9.1 Παραλαβή:

Τα έργα παραλαμβάνονται από εσάς από τα γραφεία μας, υπό την προϋπόθεση ότι η πλήρης και εκκαθαρισμένη πληρωμή έχει εισπραχθεί από μας μια εβδομάδα από την ημέρα που έλαβε χώρα η δημοπρασία.

### 9.2 Χρεώσεις Φύλαξης/αποθήκευσης:

Χρεώσεις διαχείρισης και αποθήκευσης, συν ΦΠΑ, χρεώνονται μια εβδομάδα μετά την ημέρα διενέργειας της δημοπρασίας.

### 9.3 Ασφάλεια:

Οι αγοραστές θα πρέπει να γνωρίζουν ότι η ασφάλιση των έργων τερματίζεται μία εβδομάδα μετά την ημέρα διενέργειας της δημοπρασίας.

## 10. ΜΗ ΠΛΗΡΩΜΗ

Χωρίς να παραβλάπτονται τα όποια δικαιώματα του πωλητή, εάν ο αγοραστής δεν καταφέρει να πληρώσει για το έργο που έχει κατακυρωθεί στον ίδιο, εντός μίας εβδομάδας από την ημέρα διενέργειας της δημοπρασίας, τότε η «Καπόπουλος Κύπρου» θα μπορεί κατά τη διακριτική της ευχέρεια να ακολουθήσει μία από τις ακόλουθες θεραπείες:

1. Να αποθηκεύσει τον ή τα έργα στους δικούς του χώρους ή αλλού, του αγοραστή βαρυνομένου με την ευθύνη και τα σχετικά έξοδα.
2. Να ακυρώσει την πώληση του έργου.
3. Να επιβάλει τόκο της τάξεως του 5% πέραν του βασικού Euribor.
4. Να επαναπωλήσει το έργο είτε μέσω δημοπρασίας είτε μέσω ιδιωτικής πώλησης.

## 11. ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΠΡΑΤΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ ΤΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ

11.1 Η «Καπόπουλος Κύπρου» δεν διενεργεί εξαντλητικό έλεγχο για κάθε έργο και συνεπώς η γνώση του σε σχέση με κάθε έργο εξαρτάται από τις πληροφορίες που παρέχονται σε αυτόν από τον πωλητή. Κάθε έργο που προσφέρεται προς πώληση είναι διαθέσιμος για έρευνα από τους προσφοροδότες πριν την πώληση. Ο Καπόπουλος Κύπρου δέχεται προσφορές μόνον πάνω στην βάση του ότι οι προσφοροδότες έχουν πλήρως ελέγξει τα έργα πριν την κατάθεση των προσφορών τους.

11.2 Οι προσφοροδότες αναγνωρίζουν αυτό το γεγονός και αποδέχονται την ευθύνη να διενεργήσουν έρευνες και ελέγχους έτσι ώστε να ικανοποιηθούν πλήρως σε σχέση με το έργο για το οποίο ενδιαφέρονται.

11.3 Οι εκτιμήσεις που παρέχονται στους προσφοροδότες σε σχέση με κάθε έργο, όπως αυτές εμφανίζονται στον κατάλογο, αποτελούν κατάθεση γνώμης η οποία δίδεται καλή τη πίστη από την «Καπόπουλος Κύπρου» και δεν δημιουργεί οποιαδήποτε ευθύνη για τον Δημοπράτη ή την εταιρεία.

11.4 Η Καπόπουλος Κύπρου πρέπει να επιστρέψει το τίμημα της αγοράς (του έργου) στον αγοραστή στην περίπτωση κατά την οποία αποδεδειγμένα πιστοποιείται ότι το έργο είναι πλαστό. Οποιαδήποτε απαίτηση εναντίον της «Καπόπουλος Κύπρου» ή του πωλητή από τον προσφοροδότη, περιορίζεται στο ύψος της τιμής αγοράς του σχετικού έργου. Σε καμία περίπτωση ούτε η «Καπόπουλος Κύπρου» ούτε ο πωλητής είναι υπεύθυνοι για οποιαδήποτε αξίωση για συνεπακόλουθη ζημιά.

## 12. ΔΙΚΑΙΟ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΔΟΣΙΑ

### 12.1 Δίκαιο που διέπει τις σχέσεις των μερών:

Όλοι οι παρόντες, οι όροι της δημοπρασίας και όλα τα θέματα που σχετίζονται με αυτή, θα διέπονται και θα ερμηνεύονται με βάση το Κυπριακό δίκαιο.

### 12.2 Δικαιοδοσία:

Όλοι οι προσφοροδότες, αγοραστές και πωλητές συμφωνούν ότι τα Δικαστήρια της Κύπρου θα έχουν αποκλειστική δικαιοδοσία να δικάσουν κάθε διαφορά που ανακύπτει από την δημοπρασία, η οποία ρυθμίζεται με τους παρόντες όρους.



## ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ

### A

|                     |            |
|---------------------|------------|
| ΑΒΕΡΚΙΟΥ ΚΩΣΤΑΣ     | 9          |
| ΑΓΓΕΛΟΣ             | 78         |
| ΑΪΒΑΖΟΓΛΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑΣ | 91         |
| ΑΣΠΡΟΦΤΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ   | 12, 13, 14 |

### B

|                  |         |
|------------------|---------|
| ΒΑΡΒΑΚΗ ΚΑΤΙΑ    | 93      |
| ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ | 48, 103 |
| ΒΕΡΓΗ ΧΡΥΣΑ      | 5       |
| ΒΟΡΡΕΣ ΓΙΩΡΓΟΣ   | 99      |
| ΒΟΤΣΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ   | 73      |
| BATISTA PEDRO    | 87      |
| BENOIT PARRE     | 57, 66  |
| BILLY GEE        | 68      |

### Γ

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| ΓΑΙΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ          | 20, 21    |
| ΓΕΡΜΕΝΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ        | 51        |
| ΓΕΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ          | 1, 49, 65 |
| ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΣΑΒΒΑΣ       | 18        |
| ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΙΑΣΟΥΜΗΣ      | 60        |
| ΓΙΑΝΝΙΚΟΥΡΗΣ ΚΩΝ/ΝΤΙΝΟΣ | 28        |
| ΓΚΑΝΑ ΝΑΤΑΣΑ            | 107       |
| ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ   | 23        |

### Δ

|                 |     |
|-----------------|-----|
| ΔΑΛΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ | 100 |
| ΔΟΥΚΑΣ ΕΚΤΩΡ    | 38  |

### E

|                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ | 41, 42, 43, 44, 72 |
| ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ ΑΝΤΡΟΣ    | 56                 |
| ERRO                | 74, 106            |

### H

|                    |          |
|--------------------|----------|
| ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ | 101, 102 |
|--------------------|----------|

### I

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΒΙΚΤΩΡ | 4, 35, 36, 64, 108 |
|------------------|--------------------|

### K

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| ΚΑΛΑΤΖΗΣ ΝΙΚΟΣ          | 63         |
| ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ | 81, 109    |
| ΚΑΝΔΥΛΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ        | 37         |
| ΚΑΝΘΟΣ ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ        | 19         |
| ΚΑΡΑΓΙΑΝ ΑΝΔΡΕΑΣ        | 31, 32, 84 |
| ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ     | 98         |
| ΚΑΡΡΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ          | 80         |
| ΚΑΣΣΙΑΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ      | 59         |
| ΚΟΡΠΙΤΖ ΤΖΩΝ            | 85, 86     |
| ΚΟΤΣΩΝΗΣ ΓΕΩΡΓΟΣ        | 33, 34     |
| ΚΟΤΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ          | 35         |
| ΚΟΥΤΡΙΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ       | 16, 82     |
| ΚΤΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ      | 92         |

### Λ

|                |    |
|----------------|----|
| ΛΑΝΙΤΗΣ ΚΙΚΟΣ  | 50 |
| ΛΥΡΑΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ | 7  |

### M

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ          | 10, 24, 25 |
| ΜΑΝΤΖΑΒΙΝΟΣ ΤΑΣΟΣ         | 70         |
| ΜΑΝΩΛΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ        | 17         |
| ΜΑΡΘΑΣ ΤΑΚΗΣ              | 8          |
| ΜΙΣΟΥΡΑΣ ΤΑΣΟΣ            | 58         |
| ΜΠΑΛΑΜΠΑΝΙΔΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ | 90         |
| ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ          | 104        |

### N

|                  |    |
|------------------|----|
| ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ | 83 |
| ΝΙΚΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ    | 39 |

### O

|                    |            |
|--------------------|------------|
| ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΛΕΥΤΕΡΗΣ | 45, 46, 47 |
|--------------------|------------|

### Π

|                        |    |
|------------------------|----|
| ΠΑΝΤΑΛΕΩΝ ΘΕΟΔΩΡΟΣ     | 88 |
| ΠΑΠΑΝΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ | 54 |
| ΠΑΡΑΣΚΟΣ ΣΤΑΣ          | 79 |
| ΠΑΣΣΙΣΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ    | 15 |
| ΠΑΤΣΟΓΛΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ   | 11 |
| ΠΕΛΕΚΑΝΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ      | 61 |
| ΠΕΦΑΝΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ        | 94 |
| ΠΡΕΚΑΣ ΠΑΡΗ            | 67 |
| ΠΤΩΧΟΠΟΥΛΟΣ ΠΕΤΡΟΣ     | 29 |

### Σ

|                    |        |
|--------------------|--------|
| ΣΑΚΑΓΙΑΝ ΕΔΟΥΑΡΔΟΣ | 95     |
| ΣΙΚΕΛΙΩΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ | 69     |
| ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  | 62, 75 |
| ΣΟΛΙΔΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ  | 89     |
| ΣΠΑΘΑΡΗΣ ΕΥΓΕΝΙΟΣ  | 6      |
| ΣΠΕΡΑΝΤΖΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ | 3      |
| ΣΤΑΜΟΣ ΣΤΕΡΓΙΟΣ    | 96     |
| ΣΤΑΥΡΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ    | 110    |

### T

|                |        |
|----------------|--------|
| ΤΖΕΠΡΑΣ ΖΗΝΩΝ  | 52, 53 |
| ΤΣΟΚΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ | 2      |

### Φ

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ | 22, 76, 77, 105 |
| ΦΩΤΙΑΔΟΥ ΣΟΦΙΑ  | 40              |

### X

|                      |        |
|----------------------|--------|
| ΧΑΝΤΖΑΡΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ  | 97     |
| ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ | 71     |
| ΧΑΤΖΗΣΩΤΗΡΙΟΥ ΞΑΝΘΟΣ | 26, 27 |
| ΧΙΟΥΣ ΓΚΛΥΝ          | 30     |

## INDEX OF ARTISTS

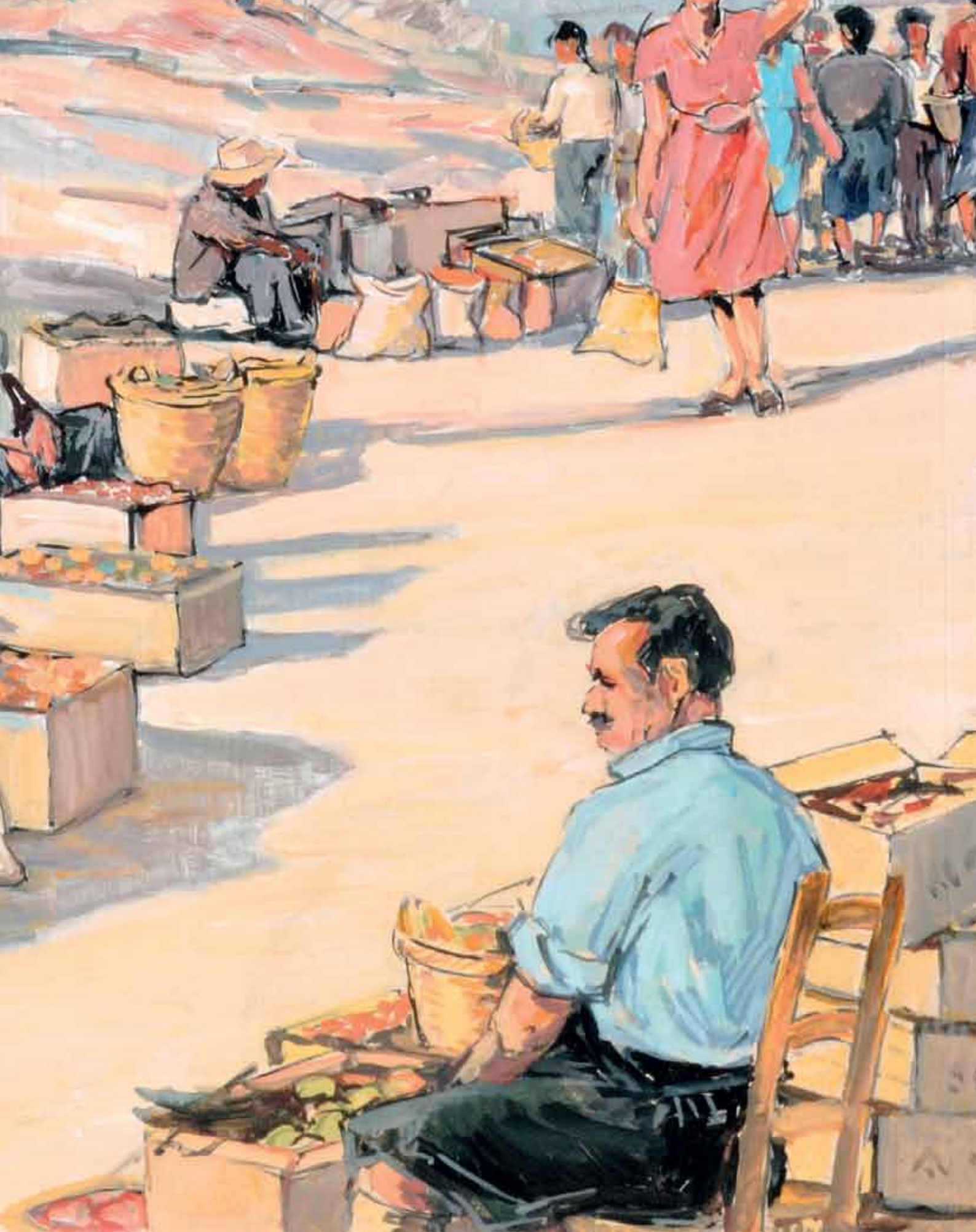
|                                     |                    |  |  |                            |            |
|-------------------------------------|--------------------|--|--|----------------------------|------------|
| <b>A</b>                            |                    |  |  |                            |            |
| AGGELOS                             | 78                 |  |  | LANITIS KIKKOS             | 50         |
| AIVAZOGLOU ACHILLEAS                | 91                 |  |  | LYRAS KYRIAKOS             | 7          |
| ASPROFTAS ANDREAS                   | 12, 13, 14         |  |  |                            |            |
| AVERKIOU COSTAS                     | 9                  |  |  | <b>M</b>                   |            |
| <b>B</b>                            |                    |  |  | MAKARIOU ANDREAS           | 10, 24, 25 |
| BATISTA PEDRO                       | 87                 |  |  | MANOLIDES THEODOROS        | 17         |
| BENOIT PARE                         | 57, 66             |  |  | MANTZAVINOS TASOS          | 70         |
| BILLY GEE                           | 68                 |  |  | MARTHAS TAKIS              | 8          |
| <b>C</b>                            |                    |  |  | MISOURAS TASOS             | 58         |
| CHARALAMBIDES ANDREAS               | 71                 |  |  | MPALAMPANIDES CHRISTOFOROS | 90         |
| CORBIDGE JOHN                       | 85, 86             |  |  | MYTARAS DIMITRIS           | 104        |
| <b>D</b>                            |                    |  |  | <b>N</b>                   |            |
| DALLAS DIMITRIS                     | 100                |  |  | NICOLAOU ANDREAS           | 83         |
| DOUKAS ECTOR                        | 38                 |  |  | NICOU YIANNIS              | 39         |
| <b>E</b>                            |                    |  |  | <b>P</b>                   |            |
| ECONOMOU LEFTERIS                   | 45, 46, 47         |  |  | PANTALEON THEODOROS        | 88         |
| EFSTATHIOU ANDROS                   | 56                 |  |  | PARASKOS STASS             | 79         |
| ELIOPOULOS GEORGE                   | 101, 102           |  |  | PAPANELOPOULOS YIANNIS     | 54         |
| EROTOCRITOS GEORGE                  | 41, 42, 43, 44, 72 |  |  | PASSIS PANAGIOTIS          | 15         |
| ERRO                                | 74, 106            |  |  | PATSOGLOU ARISTIDES        | 11         |
| <b>F</b>                            |                    |  |  | PEFANIS GEORGE             | 94         |
| FASSIANOS ALECOS                    | 22, 76, 77, 105    |  |  | PELEKANOS JOHN             | 61         |
| FOTIADOU SOFIA                      | 40                 |  |  | PREKAS PARIS               | 67         |
| <b>G</b>                            |                    |  |  | PTOHOPOULOS PETROS         | 29         |
| GANA NATASA                         | 107                |  |  | <b>S</b>                   |            |
| GAITIS YANNIS                       | 20, 21             |  |  | SAKAYAN EDOUARDOS          | 95         |
| GEORGIADIS SAVVAS                   | 18                 |  |  | SIKELIOTIS GEORGE          | 69         |
| GEORGIOU YIASOUMIS                  | 60                 |  |  | SKOTINOS GEORGE            | 62, 75     |
| GERMENIS VASSILIS                   | 51                 |  |  | SOLIDAKIS VASSILIS         | 89         |
| GOUNAROPOULOS GIORGIOS<br>(GOUNARO) | 23                 |  |  | SPATHARIS EVGENIOS         | 6          |
| <b>H</b>                            |                    |  |  | SPERANTZAS VASSILIS        | 3          |
| HADJISOTIRIOU XANTHOS               | 26, 27             |  |  | STAMOS STERGIOS            | 96         |
| HANTZARAS APOSTOLOS                 | 97                 |  |  | STAVROU YIANNIS            | 110        |
| HUGHES GLYN                         | 30                 |  |  | <b>T</b>                   |            |
| <b>I</b>                            |                    |  |  | TSOCLIS COSTAS             | 2          |
| IOANNIDES VICTOR                    | 4, 35, 36, 64, 108 |  |  | TZEPRAS ZENON              | 52, 53     |
| <b>K</b>                            |                    |  |  | <b>V</b>                   |            |
| KALATZIS NIKOS                      | 63                 |  |  | VARVAKI KATIA              | 93         |
| KALOGEROPOULOS NICOLAOS             | 81, 109            |  |  | VASSILIOU SPYROS           | 48, 103    |
| KANDYLIS MICHALIS                   | 37                 |  |  | VERGI CHRYSA               | 5          |
| KANTHOS TELEMACHOS                  | 19                 |  |  | VORRES GEORGE              | 99         |
| KARAGIORGIS GEORGE                  | 98                 |  |  | VOTSIS STELIOS             | 73         |
| KARAYIAN ANDREAS                    | 31, 32, 84         |  |  | <b>Y</b>                   |            |
| KARRAS CHRISTOS                     | 80                 |  |  | YEROS DIMITRIS             | 1, 49, 65  |
| KASSIALOS KYRIAKOS                  | 59                 |  |  | YIANNIKOYRIS CONSTANTINOS  | 28         |
| KOTSONIS GEORGE                     | 33, 34             |  |  |                            |            |
| KOTTIS YIANNIS                      | 55                 |  |  |                            |            |
| KOUTRIKAS YIANNIS                   | 16, 82             |  |  |                            |            |
| KTISTOPOULOU MARIA                  | 92                 |  |  |                            |            |





Van Gogh - 79







Kapopoulos  
a u c t i o n h o u s e  

---

C Y P R U S L t d

Λεωφ. Αρχ.Μακαρίου Γ' 230, Regency Building, Τ.Θ 54450, 3724 Λεμεσός  
Τ: +357 25 348400, Φ: +357 25 359458, E: kapcyauctions@cytanet.com.cy

[www.kapopoulosart.gr](http://www.kapopoulosart.gr)



ISBN: 978-9963-9875-2-8